



TRANSIBERIANO - DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK EN EL TREN PRIVADO «RUSIA IMPERIAL»
14 DÍAS / 13 NOCHES



ITINERARIO

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N

DÍA 1 / MOSCÚ (LLEGADA)

- Llegada a Moscú
- Traslado al hotel
- Alojamiento

DÍA 2 / MOSCÚ - TRANSIBERIANO

- Desayuno en el hotel
- Visita Panorámica de Moscú
- Visita del Kremlin con sus Catedrales
- Almuerzo
- Visita de la Catedral de San Salvador
- Visita del Metro de Moscú
- Traslado a la estación
- Noche y cena a bordo

DÍA 3 / KAZÁN - TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Llegada a Kazán
- Tour panorámico de Kazán
- Almuerzo y clase de cocina tártara con animación folclórica
- Visita del Kremlin de Kazán
- Salida hacia Ekaterimburgo
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 4 / EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Llegada a Ekaterimburgo
- Tour panorámico de Ekaterimburgo
- Visita de la Iglesia sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo
- Almuerzo
- Visita del Monumento en la frontera entre Europa-Asia
- Salida hacia Novosibirsk
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 5 / NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Llegada a Novosibirsk
- Almuerzo
- Tour panorámico de Novosibirsk
- Cena
- Salida hacia Irkutsk
- Noche a bordo

DÍA 6 / TRANSIBERIANO

- Desayuno y almuerzo a bordo
- Cena a bordo
- Noche a bordo



DÍA 7 / IRKUTSK

- Desayuno a bordo
- Llegada a Irkutsk
- Tour panorámico de Irkutsk
- Visita del Museo de los Decembristas
- Almuerzo
- Visita del Museo etnográfico de Taltsy
- Tiempo libre
- Cena
- Salida hacia Port Baikal
- Noche a bordo

DÍA 8 / LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Llegada a Port Baikal
- Salida en ferry hacia Listvianka
- Visita del Eco-museo del Baikal
- Tour panorámico de Listvianka
- Almuerzo
- Visita del mercado local
- Cena en forma de picnic junto al lago Baikal
- Salida hacia Ulán-Udé
- Noche a bordo

DÍA 9 / ULÁN-UDÉ - TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Llegada a Ulán-Udé
- Visita panorámica de Ulán-Udé
- Excursión al Datsan Ivolguinski (templo budista)
- Almuerzo
- Visita de una familia buriata
- Traslado a la estación
- Salida hacia Jabárovsk
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 10 / TRANSIBERIANO

- Desayuno y almuerzo a bordo
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 11 / TRANSIBERIANO

- Desayuno y almuerzo a bordo
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 12 / TRANSIBERIANO - JABÁROVSK

- Desayuno a bordo
- Llegada a Jabárovsk
- Visita panorámica de Jabárovsk
- Almuerzo
- Crucero por el río Amur
- Clase de pintura de las típicas muñecas rusas “Matrioshkas”
- Cena en el restaurante
- Salida hacia Vladivostok
- Noche a bordo

DÍA 13 / VLADIVOSTOK

- Desayuno a bordo
- Llegada a Vladivostok
- Visita panorámica de Vladivostok
- Crucero
- Almuerzo
- Excursión a la Isla Russky
- Cena
- Traslado en el hotel

DÍA 14 / VLADIVOSTOK (SALIDA)

- Desayuno en el hotel
- Traslado al aeropuerto



PRECIO POR PERSONA EN EUROS, EN DOBLE

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N

FECHAS DE SALIDA 2022:

MOSCÚ - VLADIVOSTOK: 21/5/2022, 17/7/2022
VLADIVOSTOK - MOSCÚ: 1/6/2022, 28/7/2022

1N HOTEL 5* MOSCÚ, 1N HOTEL 5* VLADIVOSTOK, 11N TREN

Categoría de cabina en tren*	Precio:
FIRST CLASS (2 literas por cabina)	8905
FIRST CLASS PLUS (2 literas por cabina)	9599
BUSINESS CLASS (2 literas por cabina)	14585
VIP (2 literas por cabina)	15652

EL PAQUETE INCLUYE:

Alojamiento en el hotel las noches indicadas y en el Tren Transiberiano privado “Rusia Imperial” en la categoría de cabina elegida.

Pensión completa, té/café durante todo el día.

Traslados, visitas y entradas según programa.

Maleteros en los hoteles y estaciones de tren.

Guía acompañante a bordo del tren **en español** y guías locales **en español**.

Cortas conferencias de información común a lo largo del Transiberiano, geografía e historia de los países visitados.

Transporte en autocar climatizado durante visitas.



SUPLEMENTOS EN EUROS

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N

SUPLEMENTO INDIVIDUAL EN CABINA CATEGORÍA “FIRST CLASS” Y HOTEL:
3559 por persona

SUPLEMENTO INDIVIDUAL EN CABINA CATEGORÍA “FIRST CLASS PLUS” Y HOTEL:
4025 por persona

SUPLEMENTO INDIVIDUAL EN CABINA CATEGORÍA “BUSINESS CLASS” Y HOTEL:
9839 por persona

SUPLEMENTO INDIVIDUAL EN CABINA CATEGORÍA “VIP” Y HOTEL:
10425 por persona

SELECCIÓN DE HOTELES

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N

CATEGORÍA DE CABINA EN TREN:
SEGÚN ELECCIÓN: VIP, BUSINESS CLASS, FIRST CLASS PLUS, FIRST CLASS

MOSCÚ:

5* Sup: Petr 1 (hab. standard) o similar

VLADIVOSTOK:

5* Sup: Hyundai (hab. standard) o similar



DESCRIPCIÓN DE CABINAS

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N



CABINA DOBLE “FIRST CLASS”:

En la categoría “First Class” hay 8 cabinas por vagón, cada una para 2 personas. Hay 2 literas bajas, y una mesita bajo la ventana, entre las dos literas, TV LCD. En el vagón hay lavabo y ducha, una para todo el vagón, aire acondicionado común para todo el vagón.



CABINA DOBLE “FIRST CLASS PLUS”:

Vagones recientemente contruidos, de estilo clásico pero con comodidades modernas. 8 cabinas por vagón, hay 1 litera baja y 1 alta. Se usa para 2 personas o puede usarse como doble para uso individual.

En la cabina hay butaca y mesita, TV LCD, armario para la ropa, lavabo. Hay una ducha para cada 2 cabinas. En el vagón hay 2 WC comunes y aire acondicionado común.



CABINA DOBLE “BUSINESS CLASS”:

6 cabinas por vagón. Cada una dispone de dos literas. Hay 1 litera baja (sofá que se transforma en una cama de 120 cm de ancho) y 1 alta. En cada cabina hay lavabo, ducha y WC privados, mesita con butaca, LCD TV, armario para ropa y equipajes, aire acondicionado individual.



CABINA DOBLE “VIP”:

5 cabinas por vagón. Cada una dispone de dos literas. Hay 1 litera baja y 1 alta. En cada cabina hay lavabo, ducha y WC privados, mesa con butaca, LCD TV, armario para ropa y equipajes, aire acondicionado individual.



ITINERARIO DETALLADO

TRANSIBERIANO «RUSIA IMPERIAL» DE MOSCÚ A VLADIVOSTOK 14D/13N

DÍA 1 / MOSCÚ (LLEGADA)

Llegada y asistencia en el aeropuerto.

Traslado al hotel y alojamiento.

DÍA 2 / MOSCÚ

Desayuno en el hotel.

Visita Panorámica de Moscú. Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. Esta metrópolis trepidante acoge el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin. Teatros, salas de conciertos, boutiques de diseño, restaurantes y clubs de moda se alinean a orillas del Moscova.

Moscú es la mayor ciudad de Rusia y de Europa, con más de 12 millones de habitantes. Es la capital de Rusia desde el siglo XV, excepto durante el periodo entre 1712 y 1918, cuando la capital fue trasladada a San Petersburgo. La ciudad fue fundada en el siglo XII, y el Kremlin, su principal fortaleza, fue erigido en 1156. Moscú rápidamente ganó importancia y el Ducado de Moscú se convirtió en la principal entidad política entre los principados de Rusia central. Iván III, Gran Príncipe de Moscú, unificó todos estos territorios bajo su cetro, liberó el centro de Rusia del yugo de los invasores mongoles y tártaros y fue proclamado Gran Príncipe del Rus, con Moscú como capital. La ciudad ha sido destruida varias veces a lo largo de su historia; y los invasores mongoles, tártaros de Crimea, polacos y suecos se han sucedido a sus puertas. El mismo Napoleón pasó aquí 6 semanas antes de iniciar su catastrófica retirada y, durante la II Guerra Mundial, los ejércitos alemanes fueron detenidos a solamente 20 km de Moscú. Todos estos sucesos han influido y modelado el paisaje urbano y la arquitectura de la ciudad, extremadamente eclécticos: se pueden ver fortalezas medievales junto a rascacielos estalinistas, y bellas iglesias barrocas y neoclásicas junto a elegantes edificios Art-Nouveau. Todo ello hace de Moscú un centro cultural de primer orden: la ciudad posee monumentos declarados “Patrimonio de la Humanidad” por la UNESCO, varios museos de extraordinaria importancia y teatros entre los mejores del mundo. Es una ciudad dinámica, en pleno desarrollo que desde hace pocos años ha vuelto a abrirse al visitante.

Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. A través de amplias avenidas como la célebre Tverskaya, llegaremos a la “Colina de los Gorriones”, coronada por el célebre rascacielos de inspiración estalinista en el que se encuentra la **Universidad Lomonósov**. Desde aquí podremos admirar una espléndida vista de la ciudad. Contemplaremos los exteriores del célebre **Monasterio de Novodévichi y su lago**, que inspiraron a Tchaikovsky en el “Lago de los Cisnes” y pararemos en el **Parque de la Victoria**, construido tras la II Guerra Mundial. Recorreremos las avenidas que bordean el río Moscova, con vistas de la “Casa Blanca”, sede del **Gobierno Ruso**. Continuaremos dando un **paseo en la calle Arbat**, lugar de encuentro preferido de los moscovitas, animada vía peatonal en el corazón del casco antiguo. Es también llamada el “Montmartre ruso”, ya que está situada en un barrio bohemio donde anteriormente vivían numerosos artistas. Aun hoy día la frecuentan numerosos pintores y artistas callejeros. Pasaremos frente a la **catedral de San Salvador**, el edificio de la “Duma” o **parlamento ruso**, el célebre **teatro Bolshói** y el imponente edificio de la “Lubianka”, sede del antiguo KGB. No adentraremos en las callejuelas del antiguo barrio “Kitai-Gorod” y sus pequeñas iglesias. Finalmente, llegaremos a la **Plaza Roja**, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el **Museo de Historia**, las murallas del **Kremlin** y la **catedral de San Basilio**, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En plaza Roja se sitúa el **Mausoleo de Lenin** y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año.



Visita del Kremlin con sus Catedrales. La palabra “Kreml” significa fortaleza en ruso. En la antigua Rusia, en cada ciudad de importancia se erigía un recinto amurallado dentro del cual se situaban el centro de poder militar, civil y religioso, como las principales iglesias y catedrales. El de Moscú, cuna de la ciudad, es el más importante del país, y ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Construido en el siglo XII, su forma actual se concluyó en el siglo XV, y es un magnífico reflejo de las diferentes etapas del arte ruso, concentración monumental única de arquitectura, pintura y artes decorativas y aplicadas. Los mejores artesanos y artistas trabajaron en sus iglesias, catedrales y palacios, legándonos obras de incalculable valor. En el inolvidable marco de sus calles y plazas se concentraba el símbolo del poder y la gloria de Rusia. Aun en la actualidad alberga algunos de los principales órganos del gobierno político y religioso: el Palacio Presidencial, diferentes edificios administrativos y militares, como el Senado y el Arsenal, así como numerosas iglesias y catedrales. Sus murallas, dominando el río Moscova y la Plaza Roja, están compuestas de ladrillos de más de 8 kg. de peso, miden entre 5 y 19 metros de altura y tienen una longitud total de 2.235 metros. Visitaremos el interior del recinto para admirar la “Campana Zarina”, la mayor del mundo, fundida en 1733, y el “Cañón Zar”, uno de los mayores jamás construidos, fundido en 1586 por Andréi Chóiov. Su finalidad era la de defender la entrada por la Puerta de San Salvador, pero hasta ahora nunca se ha utilizado. Finalizaremos visitando la célebre “Plaza de las Catedrales”, enmarcada por las de San Miguel, la Dormición y la Anunciación.

Almuerzo.

Visita de la catedral de San Salvador. Esta imponente catedral fue la mayor iglesia ortodoxa jamás construida, erigida para celebrar la victoria rusa ante las tropas de Napoleón. No fue concluida y consagrada hasta 1883, con motivo de la coronación del Zar Alejandro III. De estilo neo-bizantino en su planta y neoclásico en su construcción, su decoración incluía representaciones de batallas durante la lucha contra las tropas napoleónicas, realizadas sobre mármol de Carrara. Fue dinamitada en 1931 por orden de Stalin, para erigir el futuro “Palacio de los Soviets”. El proyecto fue rápidamente abandonado debido a infiltraciones de agua del río Moscova en sus cimientos, y en su lugar se construyó la mayor piscina pública del mundo. Tras la caída del comunismo, la catedral fue reconstruida conforme al modelo original y fue reinaugurada en 2000, coincidiendo con la canonización del último zar y su familia, asesinados durante la revolución bolchevique.

Visita del Metro de Moscú. Inaugurado el 15 de mayo de 1935 por el poder soviético como símbolo del avance tecnológico e industrial del sistema político, el Metro de Moscú era el “Palacio del Pueblo”. En su decoración participaron los más importantes artistas de la época y se utilizaron materiales procedentes de todos los rincones del país, queriendo simbolizar la unidad de los pueblos soviéticos. Aun hoy día es el principal medio de transporte de la ciudad y uno de los principales del mundo, con 200 km de líneas y 145 estaciones. Visitaremos las más importantes, construidas con lujosos materiales, como más de 20 variedades de mármol, granito, ónice y decoradas con pinturas, mayólica, vidrieras, murales, mosaicos e incluso grupos escultóricos.

Traslado a la estación de ferrocarril para tomar el tren “Rusia Imperial” y salida hacia la ciudad de Kazán.

Cena a bordo.

Noche a bordo del tren.

DÍA 3 / KAZÁN - TRANSIBERIANO

Desayuno a bordo.

Llegada a Kazán.

Tour panorámico de Kazán. Situada a orillas del majestuoso río Volga, a unos 800 km al este de Moscú, Kazán fue fundada en 1005 por los protobúlgaros como una fortaleza y un importante centro de comercio. Tras la invasión de los mongoles, Kazán fue la capital de un principado dentro de los dominios de la Horda de Oro, y posteriormente fue capital del Kanato de los Tártaros. Kazán fue conquistada para Rusia por el zar Iván el Terrible en 1552. Hoy es una de las ciudades más prosperas de Rusia, capital de la región de Tartaristán, y posee un elevado grado de autonomía dentro de la Federación Rusa. Muchos de sus habitantes se expresan en su idioma propio, y mantienen su religión, cultura, tradiciones y costumbres. Kazán es oficialmente denominada la “Tercera Capital de Rusia”, tras



Moscú y San Petersburgo. En su Universidad estudiaron personajes históricos como Lenin y Tolstoi. Kazán es un punto de encuentro de los mundos Oriental y Occidental, un cruce de culturas y tradiciones europeas, rusas y tártaras. La ciudad está dividida en dos barrios principales, el ruso y el tártaro, separados entre sí por el lago Qabán y el canal Bolaq. El contraste entre las cúpulas de las iglesias ortodoxas rusas y los minaretes de las mezquitas tártaras le da a la ciudad un carácter y una atmósfera únicos. Kazán es un importante centro cultural y educativo, con numerosos teatros, museos, salas de conciertos, festivales y eventos internacionales, bibliotecas y universidades. Kazán ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Durante esta visita panorámica descubriremos la apasionante historia de Kazán. El centro histórico lo constituyen antiguas mansiones, casas de comerciantes, edificios culturales e industriales del siglo XIX y principios del XX. Pasearemos por la **calle Bauman**, principal arteria peatonal del centro, donde se encuentra la **catedral de Pedro y Pablo**, en estilo barroco ruso, que se alza en perfecta armonía con el vecino edificio clásico de la **Universidad Estatal de Kazán**. La **calle Kremlyóvskaya** es el centro cultural de la ciudad, muy cerca se encuentran el **Teatro Dramatic Bolshói**, la **Opera de Kazán**, la **Biblioteca Nacional** y el **Ayuntamiento**. Al otro lado del **canal Bolaq** y del **lago Qabán** entraremos en el **antiguo barrio tártaro** de la ciudad, donde los tártaros debieron instalarse tras la conquista de Kazán por los rusos. La **mezquita Mardzhani**, la **mezquita Azimov** y muchas otras elevan sus minaretes en esta área históricamente musulmana. En la confluencia del río Kazanka con el poderoso Volga admiraremos el **Monumento a los Soldados Caídos**, el **Palacio de la Agricultura**, y el moderno edificio del **Circo de Kazán**. Finalizaremos nuestra visita panorámica en el **Kremlin de Kazán**.

Almuerzo y master clase de cocina tártara.

Visita del Kremlin de Kazán. El antiguo Kremlin domina la ciudad, e impresiona por su magnitud y poderío. En la confluencia de los ríos Kazanka y Volga, el fuerte protobúlgaro de madera del siglo XII, destruido por los mongoles, fue reconstruido por los tártaros como una fortaleza que protegía su principado. Tras la conquista de la ciudad, Iván IV el Terrible ordeno la reconstrucción del Kremlin de Kazán siguiendo el mismo modelo. Fue completado entre 1556 y 1562 por maestros de Pskov. Dentro de su recinto amurallado se encuentran numerosos edificios históricos, el más antiguo de los cuales es la **Catedral de la Anunciación** (1561-62). Al igual que muchos otros edificios de la época, fue construida en la tradicional piedra de arenisca local, en vez de ladrillo, material utilizado en casi todo el resto de Rusia. Junto a ella se encuentra la **Casa del Obispo** (1829). Otro monumento de gran importancia es la **mezquita Qol-Sharif**, recientemente reconstruida en el interior del Kremlin. El **Palacio de los Gobernadores** (1845-1848), edificado en el lugar donde estaba el palacio del Jan, es hoy en día el **Palacio Presidencial**. Cerca de la **Torre Spásskaya** se encuentra el **Monasterio del Salvador**, de 1557. Fue el principal foco misionero cristiano en estas tierras predominantemente musulmanas. Entre los numerosos edificios militares destacan el **Cuerpo de Guardia**, la **Escuela de Cadetes**, la **Escuela Ecuestre** y la **Fundición de Cañones de Artillería**. Entre las imponentes murallas y torres de sus fortificaciones se eleva la más alta estructura del Kremlin de Kazán, la **Torre Inclinada Soyembika**, llamada así en honor de la última zarina tártara. El Kremlin de Kazán ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Salida hacia Ekaterimburgo.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 4 / EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

Desayuno a bordo.

Llegada a Ekaterimburgo.

Tour panorámico de Ekaterimburgo. Ekaterimburgo es la 4ª ciudad de Rusia. Está situada ligeramente al este de los Urales, en el límite de Siberia y en la frontera entre Europa y Asia. La ciudad fue fundada en 1723, 20 años después de San Petersburgo por Basilio Tatishchev, bajo órdenes de Pedro I el Grande y su nombre alude a Santa Catalina, en honor a la esposa del zar, posteriormente la zarina Catalina I. la ciudad creció rápidamente como centro de la región minera del Ural y de su industria metalúrgica. Cuando se construyó la Gran Carretera de Siberia a partir de 1761, para transportar mercancías chinas a Europa a través de



Rusia, Ekaterimburgo se convirtió en un importante centro de tránsito del mineral de Siberia hacia la Rusia europea. Fue entonces cuando la ciudad tomó su sobrenombre de “Ventana a Asia”. Tras la revolución rusa, el último zar y su familia fueron arrestados y trasladados a diferentes lugares, finalizando en la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo. Cuando las tropas Blancas, leales al zar, se aproximaban a la ciudad y estaban a punto de liberar a los prisioneros, los bolcheviques asesinaron al zar y a su familia, siguiendo órdenes de Lenin. La escena del crimen fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, posteriormente presidente de Rusia. Hoy en día Ekaterimburgo es el mayor centro industrial y cultural de los Urales, una ciudad próspera y dinámica.

Esta visita panorámica nos presentará el centro histórico, que posee varios edificios de arquitectura típica rusa del siglo XIX. Veremos el **Monumento a los Fundadores de la Ciudad**, Tatishchev y De Genin. Entre las diferentes catedrales e iglesias que podremos observar, destaca la **Capilla de Santa Catalina**, patrona de la ciudad. Veremos también la antigua **Oficina de Minas**, el primer edificio de piedra de Ekaterimburgo, hoy el **Conservatorio Estatal**; la más antigua **Opera** de Rusia, que funciona desde 1912; y muchas casas de mercaderes, palacios y mansiones del siglo XIX situadas junto al lago que bordea la ciudad. Descubriremos la **Plaza 1905** y la **Plaza de Octubre**, donde se sitúan los edificios del **Parlamento de la Ciudad** y el **Gobierno Regional**.

Visita de la Iglesia sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo. La Iglesia sobre la Sangre Derramada fue construida entre 2000 y 2003 para conmemorar el asesinato en este mismo lugar de Nicolás II, el último zar, y su familia y más cercanos servidores. Tras su abdicación, el zar y su familia fueron hechos prisioneros. Después de estar cautivos en el palacio de Alejandro en Pushkin y posteriormente en la ciudad siberiana de Tobolsk, todo el grupo de prisioneros fue desplazado a la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo, donde permanecieron varios meses bajo severa vigilancia. Durante la guerra civil rusa, y ante la cercanía de las tropas leales al zar, Lenin ordenó el asesinato de este, así como de su familia, médico, doncella, camarero y mayordomo. Once personas en total fueron así asesinadas a medianoche. Las tropas leales liberaron la ciudad tan solo una semana después, pero ya era demasiado tarde. La casa fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, futuro presidente de Rusia. Tras la caída del régimen comunista, se edificó esta iglesia ortodoxa en el lugar del crimen.

Almuerzo.

Visita del Monumento en la frontera entre Europa-Asia. Es en Ekaterimburgo donde cruzaremos la frontera entre Europa y Asia, situada ligeramente al oeste de la ciudad, donde se encuentra un monumento conmemorativo.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 5 / NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

Desayuno a bordo.

Llegada a Novosibirsk.

Almuerzo.

Tour panorámico de Novosibirsk. Tercera ciudad de Rusia en población y la más importante de Siberia, Novosibirsk se extiende a lo largo del río Obi, el séptimo mayor río del mundo. La ciudad fue fundada en 1893 como un pequeño asentamiento para alojar a los obreros que construían el puente del ferrocarril transiberiano que cruza el río Obi. Se le llamó Novonikoláyevsk, en honor del entonces zar Nicolás II. La ciudad se desarrolló muy rápidamente en los inicios del siglo XX, gracias a su posición estratégica en el cruce del ferrocarril Transiberiano con el ferrocarril Siberia-Turquestán, que conecta Rusia con Asia Central y el Mar Caspio. Tras la revolución rusa se le cambió su nombre al actual, en 1926. Hoy día tiene casi un millón y medio de habitantes y posee una de las mejores universidades de Rusia.

Visitaremos el **Puerto de Oktyábrskaya**, la plaza donde tuvo lugar la fundación de la ciudad; y **Krasny Prospekt**, la principal avenida. En la **Plaza Lenin** se sitúa el **Teatro de Ópera y Ballet**, el mayor de Rusia. Inaugurado en 1944, su cúpula plateada es representativa de la arquitectura monumental soviética del siglo XX. La



“**Casa de los 100 Apartamentos**”, diseñada por el célebre arquitecto Kryachkov, ganó el Gran Premio y la Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Arte y Tecnología de París en 1937. El **Monumento a la Gloria**, dedicado a los soldados caídos en la Segunda Guerra Mundial es un excelente ejemplo de arquitectura de inspiración soviética. También admiraremos los exteriores de la **capilla de San Nicolás**, la **catedral de la Dormición**, y la **catedral Alexander Nevsky**, el primer edificio de piedra construido en la ciudad. Podremos descubrir dos imponentes obras de ingeniería: el **Puente del Metro** sobre el río Obi y la **Presa de Novosibirsk** en el Obi, muy cerca de la ciudad, que forma el llamado “Mar de Siberia”. Muy cercano a ella se encuentra el **Museo del Ferrocarril**, en cuyos exteriores podremos apreciar varias locomotoras y vagones de diferentes periodos, y descubrir la evolución histórica del transporte en el Transiberiano.

Cena .

Salida hacia Irkutsk.

Noche a bordo del tren.

DÍA 6 / TRANSIBERIANO

Desayuno y almuerzo a bordo.

El tren continúa su ruta por Siberia hacia el Este, en dirección a Irkutsk, siguiendo los pasos de Miguel Strogoff, célebre personaje de Julio Verne. En la ciudad de Krasnoiarsk, atravesaremos el majestuoso Yeniséi, el mayor río de Rusia y el quinto del mundo.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 7 / IRKUTSK

Desayuno a bordo.

Llegada a Irkutsk.

Tour panorámico de Irkutsk. Irkutsk es la ciudad más importante de Siberia Oriental. Fue fundada en 1651 como un punto de extracción y comercio de oro, y como un centro de cobro de tasas en forma de pieles a los Buriatos que habitan la zona. La ciudad está situada a orillas del río Angara, que se origina 60 km al Este, en una de las maravillas del mundo, el gran lago Baikal. Irkutsk fue el destino de miles y miles de exiliados políticos en tiempo de los zares. Estos deportados, generalmente miembros de la *intelligentsia*, gozaban de un alto nivel cultural y había disfrutado de una educación de calidad, por lo que hicieron una gran contribución a la vida pública de Irkutsk y al desarrollo de la ciudad. El origen de la población de Irkutsk es una variada mezcla, como en la mayor parte de Siberia, compuesta de cosacos, pioneros, militares, cazadores, ricos mercaderes, misioneros, presos, funcionarios, exiliados y científicos. Hoy día Irkutsk es un importante centro cultural, comercial y científico; una moderna y bonita ciudad con bellos malecones sobre el Angará, teatros, museos, y una arquitectura típicamente rusa.

Irkutsk es considerada con justicia una ciudad-museo, con más de un centenar de monumentos de relevancia. En sus calles más importantes, **calle Karl Marx** y **calle Lenin**, la arquitectura de madera original que ardió en un gran incendio en 1879, fue sustituida por elegantes casas de ladrillo y piedra que se inspiraron en las majestuosas fachadas de San Petersburgo y Moscú. Muchos teatros se encuentran en la zona, como el **Teatro Dramático** o el **Teatro Musical**. La **iglesia del Salvador** es el más antiguo edificio de ladrillo de la ciudad; fue construida en el siglo XVII. La **Catedral Polaca** es el único edificio gótico de Siberia. Este templo católico fue construido para la minoría polaca, constituida de numerosos exiliados políticos y sus descendientes. Otros edificios religiosos de interés son la **catedral de la Epifanía** y la **catedral de la Santa Cruz**. Pasaremos por la **plaza Kírov**, el lugar donde el cosaco Pojábov construyó un primer fuerte en 1661, y a continuación pasaremos por el **malecón junto al río Angará**: el **bulevar Gagarin** es el mejor lugar para pasear, con sus numerosos cafés y terrazas al aire libre.



Visitaremos a continuación la animada **calle Urítskogo**, y el vecino **mercado central**, también llamado aquí **bazar**, con sus mostradores llenos de pescado recién llegado de las limpias aguas del Baikal. Tras la agitación del mercado comienza uno de los barrios más tranquilos de la ciudad: Irkutsk es célebre por su arquitectura rusa y en particular por sus **casas tradicionales rusas de madera**, con ventanas, puertas, contraventanas y aleros delicadamente tallados y pintados, que se encuentran por toda la ciudad, pero más especialmente en esta zona. Pasaremos pues un tiempo en el barrio de **Irkútskaya Slobodá**, un área recientemente renovada que incluye decenas de joyas arquitectónicas en madera.

Visita del Museo de los Decembristas. El 1 de diciembre de 1925 murió el zar Alejandro I. Durante su reinado, Napoleón y las ideas liberales de la revolución francesa fueron derrotados militarmente, pero el sentimiento liberal había penetrado en Rusia, donde muchos ciudadanos de diferentes capas sociales comenzaban a exigir reformas políticas. Un grupo de descontentos comenzó una insurrección armada en San Petersburgo, entonces capital de Rusia, contra la coronación de Nicolás I, el sucesor de Alejandro. Criticaban su conservadurismo, rechazaban jurarle fidelidad, y exigían la abolición de la servidumbre. La revuelta fue reprimida con gran violencia, y muchos de los participantes fueron sentenciados a largas penas de exilio en Siberia, que efectuaron en compañía de sus esposas. Como provenían de capas ilustradas y cultas de la población, contribuyeron en gran medida al desarrollo de Irkutsk y a la difusión de las ideas liberales y reformistas en Siberia. El museo consiste en las mansiones de dos de los decembristas, los príncipes **Trubetskoy** y **Volkonsky**, y las colecciones incluyen sus objetos personales, documentos y mobiliario.

Almuerzo.

Visita del museo etnográfico de Taltsy. Situado entre Irkutsk y el lago Baikal, el pueblo de Taltsy está a 47 km al sureste de Irkutsk. El museo de arquitectura de madera al aire libre ha reunido importantes edificios de arquitectura religiosa, civil o militar de la región, de los siglos XVII al XX. Entre los más notables se encuentran la **torre Spásskaya del Ostróg (fuerte) de Ilímsk** (1667) y la **capilla de Nuestra Señora de Kazán** (1669), que aun funciona como iglesia. También veremos numerosas colecciones etnográficas, ejemplos únicos de la cultura de los pueblos ruso, buriato, Evenki y Tofalar.

Tiempo libre en “**Irkútskaya Slobodá**”.

Cena en la ciudad.

Salida hacia Port Baikal.

Noche a bordo del tren.

DÍA 8 / LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - TRANSIBERIANO

Desayuno a bordo.

Llegada a Port Baikal.

Salida en ferry hacia Listvianka.

Visita del Eco-museo del Baikal. Aquí descubriremos muchas informaciones sobre la sorprendente flora y fauna que puebla el ecosistema único del Baikal. En los acuarios del museo podremos ver varios de sus peces endémicos, e incluso podremos admirar una **Nerpa**, la Foca del Baikal, una de las pocas en el mundo que viven en agua dulce. Un submarino virtual nos enseñara las profundidades del lago.

Tour panorámico de Listvianka. Listvianka es una pequeña población, con unos 2000 habitantes, situada en la orilla suroeste del lago Baikal, a 65 km de Irkutsk, junto al lugar donde se origina el río Angará. Su nombre “Listvianka”, viene de los numerosos alerces (“listvennitsa” en ruso) que se encuentran en la zona. Listvianka es uno de los asentamientos más antiguos a orillas del lago Baikal, fue fundada a principios del siglo XVIII. La población vivía del comercio, la pesca, la



construcción de embarcaciones, y de su posición como base de expediciones científicas. Hoy día Listvianka vive principalmente del turismo: durante los meses de verano Listvianka es el principal punto de salida de los barcos y expediciones turísticas en el Baikal. Durante nuestro pequeño paseo visitaremos la **iglesia de madera de San Nicolás** y el pequeño **mercado**, donde las *bábushkas* del pueblo venden pescado del Baikal ahumado y algunos productos de artesanía local. Al otro lado del río Angará, que nace del lago Baikal en Listvianka y fluye hasta el Yeniséi, podremos divisar el **Cabo Tolsty** y su **faro**.

Almuerzo.

Visita del mercado local.

Cena en forma de picnic junto al lago Baikal.

Salida hacia Ulán-Udé. **Noche** a bordo del tren.

DÍA 9 / ULÁN-UDÉ - TRANSIBERIANO

Desayuno a bordo.

Llegada a Ulán-Udé.

Ulán-Udé es la capital de Buriatia, principal centro del budismo en Rusia. Fue un pueblecito llamado Udínskoye, por su localización junto a las aguas del río Uda. A partir de 1735, este asentamiento cobró importancia y pasó a llamarse Udinsk, recibiendo el título de “ciudad”. A [partir de 1934, en pleno periodo estalinista, su nombre fue cambiado de nuevo al actual, que significa “Uda Rojo” en buriato, reflejando así la ideología política de la época. Hasta el año 1991, Ulán-Udé fue una ciudad cerrada a los extranjeros. Hoy día tenemos la posibilidad de admirar esta ecléctica urbe, que tiene un aspecto a la vez encantador y algo caótico: los edificios de la época del comunismo y el gran busto de Lenin en la plaza principal alternan con la arquitectura típica del siglo XIX y las construcciones siberianas típicas de madera, todo ello en medio de templos budistas de clara inspiración oriental.

La diversidad étnica y cultural de esta región es sorprendente. Podremos visitar templos budistas “datsan” activos como el de **Khambyn Khure** en Vérkhnyaya Berezovka, o el **monasterio de mujeres Zungun Darzhaling**, y también templos cristianos como la **Catedral de Odigitria** o la **iglesia de la Trinidad**.

Visita panorámica de Ulán-Udé. Durante nuestro tour descubriremos esta interesante ciudad, estratégicamente situada en la ruta comercial de Rusia con China y Mongolia. Nuestro recorrido comenzará en la **plaza central** de Ulán-Udé, donde veremos un curioso monumento, considerado por algunos la principal atracción de la ciudad. Se trata de la **escultura de la cabeza de Lenin**. Esta “cabeza” de Lenin, fundida en bronce, y que domina la plaza desde su pedestal de granito, figura en el libro Guinness de los records por su tamaño: ¡13,5 m de alto y 12 toneladas de peso! Continuaremos hacia el **Teatro Estatal de Buriatia de Opera y Ballet**, uno de los edificios más notables de todo el Este de Rusia. Se dice que fue construido por prisioneros de guerra del ejército japonés. A continuación, veremos otra de las principales atracciones de la ciudad, la **Puerta del Arco Real**, edificada en honor del futuro zar Nicolás II, que visitó Ulán-Udé a su regreso de su viaje a Japón. Desde aquí nos dirigiremos a la **Calle Arbat**, principal arteria de Ulán-Udé, en la que se encuentran bellas mansiones pertenecientes a los ciudadanos más ricos de la ciudad. Alrededor de la calle Arbat podremos admirar bellos edificios, uno de los cuales es el **Museo de Historia**, construido en 1802 en estilo clásico. Fue antiguamente la residencia del **rico mercader Goldobin**, un buen amigo de Nicolás II. La diversidad étnica y cultural de esta región es sorprendente. Podremos admirar templos budistas “datsan” activos como el de **Khambyn Khure** en Verkhnyaya Berezovka, o el **monasterio de mujeres Zungun Darzhaling**, y también templos cristianos como la **Catedral de Odigitria** o la **iglesia de la Trinidad**. Tras nuestro tour, continuaremos con la visita del **Museo Etnográfico**.

Excursión al Datsan Ivolguinski (templo budista). El famoso Datsan Ivolguinski está situado en un apacible y bucólico pueblecito llamado Ivolga, a 23 km de Ulán-Udé. Visitaremos esta lamasería en compañía de un huvarak (novicio). El Datsan Ivolguinski fue inaugurado en 1945 como el único centro espiritual budista autorizado en toda la Unión Soviética. Hoy en día posee más de 1000 estatuas de Buda, de diferentes tamaños. El lugar es escenario de numerosos mitos y



leyendas, como la que rodea al monje Itigilov, cuyo cadáver fue descubierto en 2002 en perfecto estado de conservación, 75 años después de su muerte. Aunque este caso es objeto de controversia entre científicos de todo el mundo, su cuerpo es objeto de veneración por parte de los creyentes locales, y numerosos turistas acuden cada año al templo para apreciar la particular atmósfera que lo envuelve.

Almuerzo con animación folclórica.

Visita de una familia buriata. Tendremos la ocasión de visitar a una familia buriata en una de sus tradicionales “yurtas”. Los acogedores buriatos nos explicarán cómo cocinar su plato tradicional “*pozy*”, sus pasatiempos favoritos como los juegos de dados, y sus actividades tradicionales como el tiro al arco o el montaje y desmontaje de una “yurta”. También veremos sus trajes típicos y aprenderemos sobre sus tradiciones.

Traslado a la estación y salida hacia Jabárovsk.

Cena a bordo del tren. **Noche** a bordo del tren.

DÍA 10 / TRANSIBERIANO

Desayuno y **almuerzo** a bordo.

Cena y **noche** a bordo del tren.

DÍA 11 / TRANSIBERIANO

Desayuno y **almuerzo** a bordo.

Cena y **noche** a bordo del tren.

DÍA 12 / TRANSIBERIANO-JABÁROVSK

Desayuno a bordo.

Llegada a Jabárovsk. **Visita panorámica de Jabárovsk. Almuerzo. Crucero por el río Amur. Concierto folclórico.**

Pinta tu propia Matrioshka. La Matrioshka, más conocida como “Muñeca Rusa”, es uno de los más bellos y populares ejemplos de la artesanía popular rusa. Realizar una Matrioshka es una tarea ardua y laboriosa. La forma de madera se trabaja utilizando primitivas y rudimentarias herramientas, pero el resultado es una pieza que encaja perfectamente en la otra. Cada muñeca se pinta a mano, lo que significa que dos genuinas muñecas pueden ser muy similares, pero nunca idénticas. Incluso la última capa de pintura al óleo se realiza enteramente a mano. Prueba tus artes pictóricas y tu conocimiento del arte popular ruso pintando a mano tu propia Matrioshka, con los consejos de un experto artesano. Podrás guardar tu obra como inolvidable recuerdo.

Cena en el restaurante. **Salida hacia Vladivostok y noche a bordo.**

DÍA 13 / VLADIVOSTOK

Desayuno a bordo y **llegada a Vladivostok.**

Vladivostok. El mayor puerto ruso en el Lejano Oriente y capital de la región Primorsky, Vladivostok es el destino final del Transiberiano y un importante nudo comercial entre Rusia y sus vecinos orientales: China, Japón y Corea. A primera vista, Vladivostok recuerda a la famosa ciudad norteamericana de San Francisco,



con sus colinas elevándose sobre una intrincada red de bahías e islas. La más famosa de ellas es la Bahía del Cuerno de Oro, llamada así por su gran parecido a la bahía del mismo nombre en Estambul.

Vladivostok es una de las más bellas e interesantes ciudades en el Lejano Oriente ruso. Su nombre “Vladivostok” puede traducirse como el “Jefe del Oriente”. Fue fundada oficialmente en 1860 como una plaza fuerte del imperio ruso, protegiendo sus fronteras surorientales, debido a su estratégica situación y el puerto natural que ofrecen sus bahías. Hay constancia de que la zona fue habitada al menos desde el siglo VII de nuestra era por pescadores chinos. El siguiente hito en la historia de la ciudad se produjo cuando el zar Alejandro III decidió iniciar la construcción del ferrocarril transiberiano desde Vladivostok. Obedeciendo a su padre, el príncipe heredero de la corona visitó Vladivostok e inauguró las obras de la sección oriental de este ambiciosísimo proyecto ferroviario: el 31 de mayo de 1891 el futuro zar Nicolás II puso la primera piedra de las obras, y una placa conmemorativa de plata. Tras la pérdida de Port Arthur en Guerra Ruso-Japonesa (1904-05) creció enormemente la importancia militar de Vladivostok para Rusia. Durante la Guerra Civil Rusa (1917-1922), Vladivostok fue uno de los principales centros logísticos de las potencias extranjeras que intervinieron en favor de los Blancos contra los Bolcheviques. La ciudad finalmente cayó ante estos en 1922. Durante la represión estalinista, Vladivostok sirvió de lugar de tránsito para los presos que eran enviados a trabajar a las tristemente célebres minas de oro de Kolima. Como una de las principales bases navales, la ciudad de Vladivostok permaneció cerrada para los extranjeros hasta 1992. Aún hoy en día es una de las principales bases militares de la marina rusa.

Visita panorámica de Vladivostok. Esta visita guiada de Vladivostok en autocar nos permite situarnos y tomarle el pulso a esta animada urbe. Comenzaremos en su principal arteria, la popular **calle Svetlánskaya**. Pasaremos a continuación frente a los más famosos edificios de la ciudad: la **Estación de Ferrocarril**, la **Terminal Marítima de Pasajeros**, las **Puertas Triunfales de Nicolás** y la **Plaza Central**, frente a la **Bahía del Cuerno de Oro**. Muy cerca podremos admirar las célebres **casas de comercio**, construidas originalmente por empresarios y mercaderes americanos, alemanes y austriacos, que todavía conservan los nombres de sus fundadores. Pasaremos por el nuevo **paseo marítimo Tsesarévich**, que presenta interesantes objetos arquitectónicos. Pararemos en el **Mirador del Nido del Águila**, uno de los más bellos de la ciudad, desde el que disfrutaremos de una espectacular panorámica de Vladivostok. Continuaremos cruzando los dos famosos puentes nuevos de la ciudad: el **Puente Dorado**, llamado así por su situación, en la Bahía del Cuerno de Oro, y el **Puente Russky**, que debe su nombre al color de sus cables, representado los colores de la bandera rusa. Desde aquí llegaremos a la **Isla Russky**, donde se sitúa la **Universidad Federal del Lejano Oriente**, que recibió la cumbre de la APEC en 2012. A partir de este evento de importancia mundial, la Universidad comenzó a atraer estudiantes de todos los rincones de Rusia, pero también del extranjero, principalmente de China, Japón, Corea y Los Estados Unidos. Realizaremos una parada para visitar el territorio de la Universidad y disfrutar de sus jardines y parques, con pequeñas cascadas y un bello paseo marítimo, con maravillosas vistas del Mar del Japón y las islas vecinas.

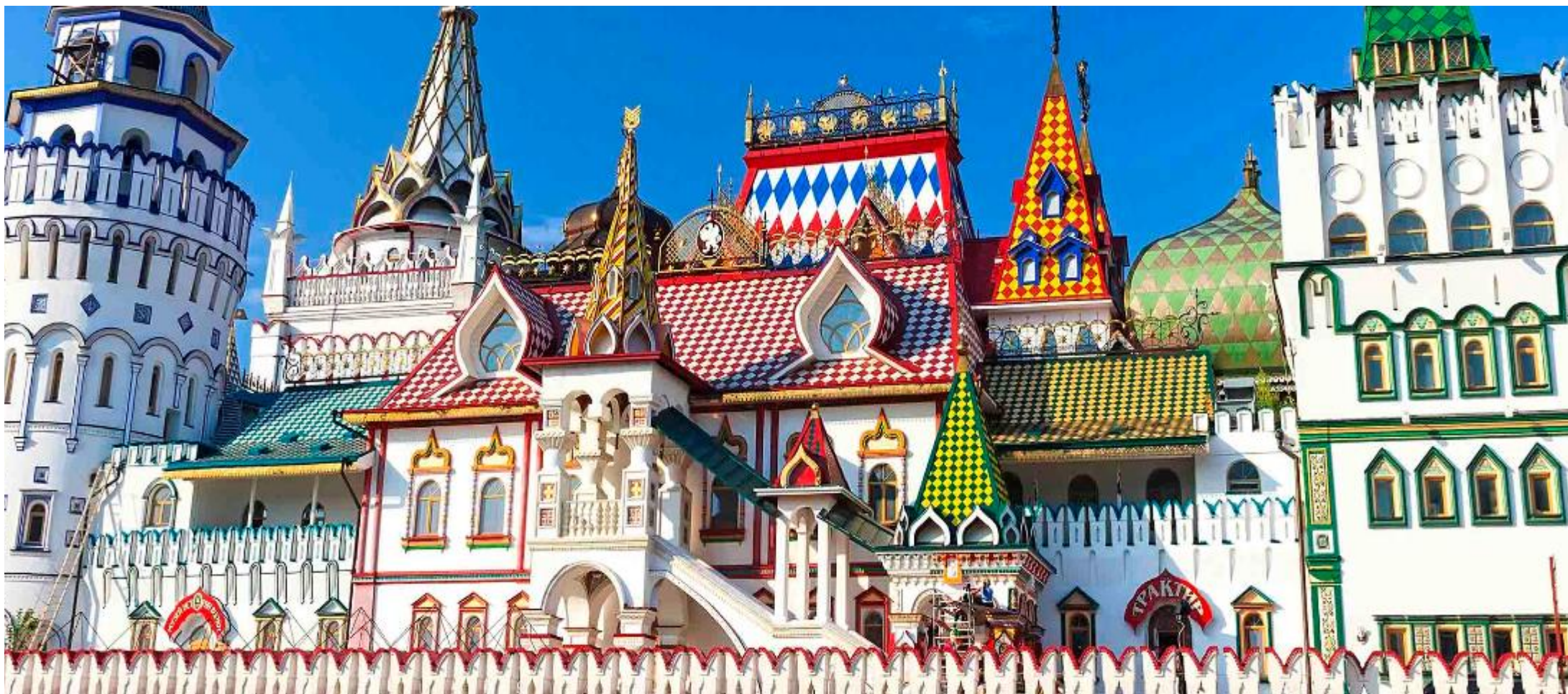
Crucero. Almuerzo en restaurante. **Excursión** a la Isla Russky. **Cena** en el hotel.

DÍA 14 / VLADIVOSTOK (SALIDA)

Desayuno.

Traslado de salida al aeropuerto.

EL ORDEN DE LAS VISITAS Y EXCURSIONES SE PUEDE CAMBIAR DEBIDO A DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS.



RUSIA

ESPACIOS SIN LÍMITES, TRADICIONES MILENARIAS, UNA IDENTIDAD ÚNICA

Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común.
El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.



MOSCÚ

UNA VIBRANTE METRÓPOLIS, EL CORAZÓN DE RUSIA

Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. En esta ciudad que nunca duerme se encuentran el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin.



EL TRANSIBERIANO

LA VÍA FÉRREA MÁS LARGA DEL MUNDO, UN SÍMBOLO DE LO EXTREMO

Desafío del hombre ruso a la indómita naturaleza, el Transiberiano une Europa y Asia recorriendo toda Rusia:
De Moscú hasta Pekín y el Océano Pacífico a través de la inmensidad de Siberia.



EL LAGO BAIKAL

UN TESORO DE LA NATURALEZA ESCONDIDO EN LA SIBERIA PROFUNDA

Auténtica joya natural en lo más remoto de la taiga siberiana, el lago Baikal es el más profundo y limpio del planeta.
Un lugar mágico con paisajes inolvidables, marco de extraordinarias leyendas