



TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL»
11 DÍAS / 10 NOCHES



ITINERARIO

TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL» 11D/10N

DÍA 1 / JUEVES: MOSCÚ (LLEGADA) - POSIBILIDAD DE UN PRE-VIAJE A SAN PETERSBURGO

En Opción:

Pre-viaje a San Petersburgo 5d/4n

- Llegada a Moscú
- Traslado al hotel y alojamiento

DÍA 2 / VIERNES: MOSCÚ - TRANSIBERIANO

- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de Moscú
- Almuerzo
- Visita del Kremlin con sus catedrales
- Visita del Metro de Moscú
- Traslado a la estación
- Cena y noche a bordo

DÍA 3 / SÁBADO: TRANSIBERIANO - KAZÁN

- Llegada a Kazán
- Desayuno
- Tour panorámico de Kazán
- Almuerzo con clase de cocina tártara
- Traslado al hotel y alojamiento, descanso 1 hora
- Visita del Kremlin con catedral y mezquita
- Cena en el hotel

DÍA 4 / DOMINGO: KAZÁN - EKATERIMBURGO

- Desayuno picnic
- Traslado a la estación de tren
- Almuerzo a bordo
- Llegada a Ekaterimburgo
- Traslado al hotel
- Cena y alojamiento

DÍA 5 / LUNES: EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

- Desayuno en el hotel
- Visita de Gánina Yama
- Visita del monumento en la frontera Europa-Asia
- Almuerzo
- Tour panorámico de Ekaterimburgo
- Visita de la catedral Nevsky
- Visita de la iglesia sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo
- Traslado a la estación
- Cena y noche a bordo

DÍA 6 / MARTES: TRANSIBERIANO - NOVOSIBIRSK

- Desayuno a bordo
- Almuerzo a bordo
- Llegada a Novosibirsk
- Traslado al hotel
- Cena y alojamiento

DÍA 7 / MIÉRCOLES: NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

- Desayuno en el hotel
- Visita del Mar de Siberia
- Visita del museo del Ferrocarril
- Visita de Akademgorodok
- Almuerzo
- Tour panorámico de Novosibirsk
- Crucero por el río Obi
- Preparación del típico plato siberiano, los "Pelmeni"
- Cena
- Traslado a la estación
- Noche a bordo

DÍA 8 / JUEVES: TRANSIBERIANO

- Desayuno, almuerzo y cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 9 / VIERNES: TRANSIBERIANO - IRKUTSK - LAGO BAIKAL (LISTVIANKA)

- Llegada a Irkutsk
- Desayuno
- Traslado a Listvianka
- Tour panorámico de Listvianka
- Visita del Eco-museo del Baikal
- Almuerzo barbacoa junto al lago Baikal
- Telesilla al monte Chersky
- Crucero en el lago Baikal
- Cena y alojamiento en un hotel junto al lago

DÍA 10 / SÁBADO: LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - IRKUTSK

- Desayuno en el hotel
- Traslado a Irkutsk
- Parada en la Roca del Chamán
- Visita del museo etnográfico de Taltsy
- Almuerzo
- Tour panorámico de Irkutsk
- Visita del convento Znamenski
- Visita del museo de los Decembristas
- Cena y alojamiento

DÍA 11 / DOMINGO: IRKUTSK (SALIDA) - POSIBILIDAD DE UNA EXTENSIÓN A VLADIVOSTOK

En Opción:

Extensión a Vladivostok 6d/5n

- Desayuno en el hotel
- Traslado de salida al aeropuerto



PRECIO POR PERSONA EN EUROS, EN DOBLE

TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL» 11D/10N

1N HOTEL MOSCÚ, 1N HOTEL KAZÁN, 1N HOTEL EKATERIMBURGO, 1N HOTEL NOVOSIBIRSK, 1N HOTEL LISTVIANKA, 1N HOTEL IRKUTSK, 4N TREN

Fechas de salida:	Precio:
2/6, 7/7, 4/8, 1/9	3212

EL PROGRAMA INCLUYE:

Alojamiento, traslados y visitas según programa.

Transporte en autocar climatizado durante visitas y traslados.

El orden de visitas podría cambiar por razones operativas o en función de días de cierre de museos.

10 desayunos: 5 desayunos en hoteles, 2 desayuno en restaurante de ciudad, 2 desayunos a bordo del tren, 1 desayunos picnic.

9 almuerzos: 5 almuerzos en restaurantes de ciudades, 1 almuerzo picnic a la orilla de lago Baikal (el día 9), 3 almuerzos a bordo del tren.

9 cenas: 5 cenas en hoteles, 1 cena en restaurante de ciudad, 3 cenas a bordo del tren.

Guías locales de habla hispana durante visitas.

Guía acompañante de habla hispana en el tren de Moscú a Irkutsk (desde el día 2 hasta el día 11).

Tren Moscú - Kazán - Ekaterimburgo - Novosibirsk - Irkutsk (cabina cuádruple, 4 literas por compartimiento).

IMPORTANTE:

El orden de visitas podría cambiar por razones operativas o en función de días de cierre de museos. Los precios no incluyen los maleteros.

Dependiendo del número de participantes, viajeros podrían compartir el transporte con pasajeros de otro idioma.



SUPLEMENTOS EN EUROS

TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL» 11D/10N

HOTELES

1N HOTEL MOSCÚ, 1N HOTEL KAZÁN, 1N HOTEL EKATERIMBURGO, 1N HOTEL NOVOSIBIRSK, 1N HOTEL LISTVIANKA, 1N HOTEL IRKUTSK

SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL EN HOTELES:

532 por persona

TRANSPORTE

Precios sujetos a cambios por el Sistema Federal de Ferrocarriles ruso

SUPLEMENTO CABINA PARA 3 PERSONAS EN TREN MOSCÚ - KAZÁN - EKATERIMBURGO - NOVOSIBIRSK - IRKUTSK (4 LITERAS POR COMPARTIMIENTO):

265 por persona

SUPLEMENTO CABINA PARA 2 PERSONAS EN TREN MOSCÚ - KAZÁN - EKATERIMBURGO - NOVOSIBIRSK - IRKUTSK (2 O 4 LITERAS POR COMPARTIMIENTO):

625 por persona

SUPLEMENTO CABINA PARA 1 PERSONA EN TREN MOSCÚ - KAZÁN - EKATERIMBURGO - NOVOSIBIRSK - IRKUTSK (2 O 4 LITERAS POR COMPARTIMIENTO):

1865 por persona



SELECCIÓN DE HOTELES

TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL» 11D/10N

MOSCÚ:

4*: Marriott, Radisson, Holiday Inn, Novotel, Borodinó, o similares

KAZÁN:

4*: Courtyard by Marriott, Park Inn, Ramada, o similares

EKATERIMBURGO:

4*: Park Inn, Novotel, Four Elements, o similares

NOVOSIBIRSK:

4*: Domina, Doubletree, River Park, Azimut, o similares

LISTVIANKA:

3* Sup.: Krestovaya Pad', Mayak, Baikálskie Teremá, o similares

IRKUTSK:

4*: Courtyard by Marriott, Doubletree by Hilton, Zvezdá o similares



ITINERARIO DETALLADO

TRANSIBERIANO MOSCÚ-IRKUTSK «DEL KREMLIN AL LAGO BAIKAL» 11D/10N

DÍA 1 / JUEVES: MOSCÚ (LLEGADA) - Posibilidad de añadir un pre-viaje a San Petersburgo 4D/3N

Llegada y asistencia en el aeropuerto (o en la estación, si se llega desde San Petersburgo).

Traslado al hotel.

DÍA 2 / VIERNES: MOSCÚ - TRANSIBERIANO

Desayuno en el hotel.

Moscú. Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. Esta metrópolis trepidante acoge el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin. Teatros, salas de conciertos, boutiques de diseño, restaurantes y clubs de moda se alinean a orillas del Moscova. Moscú es la mayor ciudad de Rusia y de Europa, con más de 12 millones de habitantes. Es la capital de Rusia desde el siglo XV, excepto durante el periodo entre 1712 y 1918, cuando la capital fue trasladada a San Petersburgo. La ciudad fue fundada en el siglo XII, y el Kremlin, su principal fortaleza, fue erigido en 1156. Moscú rápidamente ganó importancia y el Ducado de Moscú se convirtió en la principal entidad política entre los principados de Rusia central. Iván III, Gran Príncipe de Moscú, unificó todos estos territorios bajo su cetro, liberó el centro de Rusia del yugo de los invasores mongoles y tártaros y fue proclamado Gran Príncipe del Rus, con Moscú como capital. La ciudad ha sido destruida varias veces a lo largo de su historia; y los invasores mongoles, tártaros de Crimea, polacos y suecos se han sucedido a sus puertas. El mismo Napoleón pasó aquí 6 semanas antes de iniciar su catastrófica retirada y, durante la II Guerra Mundial, los ejércitos alemanes fueron detenidos a solamente 20 km de Moscú. Todos estos sucesos han influido y modelado el paisaje urbano y la arquitectura de la ciudad, extremadamente eclécticos: se pueden ver fortalezas medievales junto a rascacielos estalinistas, y bellas iglesias barrocas y neoclásicas junto a elegantes edificios Art-Nouveau. Todo ello hace de Moscú un centro cultural de primer orden: la ciudad posee monumentos declarados “Patrimonio de la Humanidad” por la UNESCO, varios museos de extraordinaria importancia y teatros entre los mejores del mundo. Es una ciudad dinámica, en pleno desarrollo que desde hace pocos años ha vuelto a abrirse al visitante.

Visita Panorámica de Moscú. Visita totalmente guiada en español, toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. A través de amplias avenidas como la célebre **Tverskaya**, llegaremos a la “**Colina de los Gorriones**”, coronada por el célebre rascacielos de inspiración estalinista en el que se encuentra la **Universidad Lomonósov**. Desde aquí podremos admirar una espléndida vista de la ciudad. Contemplaremos los exteriores del célebre **Monasterio de Novodévichi y su lago**, que inspiraron a Tchaikovsky en el “**Lago de los Cisnes**” y pararemos en el **Parque de la Victoria**, construido tras la II Guerra Mundial. Recorreremos las avenidas que bordean el río Moscova, con vistas de la “**Casa Blanca**”, sede del **Gobierno Ruso**. Continuaremos dando un **paseo en la calle Arbat**, lugar de encuentro preferido de los moscovitas, animada vía peatonal en el corazón del casco antiguo. Es también llamada el “**Montmartre ruso**”, ya que está situada en un barrio bohemio donde anteriormente vivían numerosos artistas. Aun hoy día la frecuentan numerosos pintores y artistas callejeros. Pasaremos frente a la **catedral de San Salvador**, el edificio de la “**Duma**” o **parlamento ruso**, el célebre **teatro Bolshói** y el imponente edificio de la “**Lubianka**”, sede del antiguo KGB. No adentraremos en las callejuelas del antiguo barrio “**Kitai-Gorod**” y sus pequeñas iglesias. Finalmente, llegaremos a la **Plaza Roja**, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, llamada así por el color de los ladrillos de los edificios que la rodean: el **Museo de Historia**, las murallas del **Kremlin** y la **catedral de San Basilio**, con sus famosísimas cúpulas multicolores en forma del bulbo. En plaza Roja se sitúa el **Mausoleo de Lenin** y sobre sus adoquines desfila el Ejército Ruso en las numerosas conmemoraciones que tienen lugar a lo largo del año.



Almuerzo.

Visita del Kremlin con sus catedrales. La palabra “Kreml” significa fortaleza en ruso. En la antigua Rusia, en cada ciudad de importancia se erigía un recinto amurallado dentro del cual se situaban el centro de poder militar, civil y religioso, como las principales iglesias y catedrales. El de Moscú, cuna de la ciudad, es el más importante del país, y ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Construido en el siglo XII, su forma actual se concluyó en el siglo XV, y es un magnífico reflejo de las diferentes etapas del arte ruso, concentración monumental única de arquitectura, pintura y artes decorativas y aplicadas. Los mejores artesanos y artistas trabajaron en sus iglesias, catedrales y palacios, legándonos obras de incalculable valor. En el inolvidable marco de sus calles y plazas se concentraba el símbolo del poder y la gloria de Rusia. Aun en la actualidad alberga algunos de los principales órganos del gobierno político y religioso: el Palacio Presidencial, diferentes edificios administrativos y militares, como el Senado y el Arsenal, así como numerosas iglesias y catedrales. Sus murallas, dominando el río Moscova y la Plaza Roja, están compuestas de ladrillos de más de 8kg de peso, miden entre 5 y 19 metros de altura y tienen una longitud total de 2.235 metros. Visitaremos el interior del recinto para admirar la “Campana Zarina”, la mayor del mundo, fundida en 1733, y el “Cañón Zar”, uno de los mayores jamás construidos, fundido en 1586 por Andréi Chójov. Su finalidad era la de defender la entrada por la Puerta de San Salvador, pero hasta ahora nunca se ha utilizado. Finalizaremos visitando la célebre “Plaza de las Catedrales”, enmarcada por las de San Miguel, la Dormición y la Anunciación.

Visita del Metro de Moscú. Inaugurado el 15 de mayo de 1935 por el poder soviético como símbolo del avance tecnológico e industrial del sistema político, el Metro de Moscú era el “Palacio del Pueblo”. En su decoración participaron los más importantes artistas de la época y se utilizaron materiales procedentes de todos los rincones del país, queriendo simbolizar la unidad de los pueblos soviéticos. Aun hoy día es el principal medio de transporte de la ciudad y uno de los principales del mundo, con 200 km de líneas y 145 estaciones. Visitaremos las más importantes, construidas con lujosos materiales, como más de 20 variedades de mármol, granito, ónice y decoradas con pinturas, mayólica, vidrieras, murales, mosaicos e incluso grupos escultóricos.

Traslado a la estación de ferrocarril y salida para Kazán (cabina de 2ª clase, 4 literas por compartimento).

Cena a bordo.

Noche a bordo del tren.

DÍA 3 / SÁBADO: TRANSIBERIANO - KAZÁN

Desayuno en tren o en restaurante de la ciudad, dependiendo de la hora de llegada del tren.

Llegada a Kazán.

Kazán. Situada a orillas del majestuoso río Volga, a unos 800 km al este de Moscú, Kazán fue fundada en 1005 por los protobúlgaros como una fortaleza y un importante centro de comercio. Tras la invasión de los mongoles, Kazán fue la capital de un principado dentro de los dominios de la Horda de Oro, y posteriormente fue capital del Kanato de los Tártaros. Kazán fue conquistada para Rusia por el zar Iván el Terrible en 1552. Hoy es una de las ciudades más prosperas de Rusia, capital de la región de Tartaristán, y posee un elevado grado de autonomía dentro de la Federación Rusa. Muchos de sus habitantes se expresan en su idioma propio, y mantienen su religión, cultura, tradiciones y costumbres. Kazán es oficialmente denominada la “Tercera Capital de Rusia”, tras Moscú y San Petersburgo. En su Universidad estudiaron personajes históricos como Lenin y Tolstoi. Kazán es un punto de encuentro de los mundos Oriental y Occidental, un cruce de culturas y tradiciones europeas, rusas y tártaras. La ciudad está dividida en dos barrios principales, el ruso y el tártaro, separados entre sí por el lago Qaban y el canal Bolaq. El contraste entre las cúpulas de las iglesias ortodoxas rusas y los minaretes de las mezquitas tártaras le da a la ciudad un carácter y una atmósfera únicos. Kazán es un importante centro cultural y educativo, con numerosos teatros, museos, salas de conciertos, festivales y eventos internacionales, bibliotecas y universidades. Kazán ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Tour panorámico de Kazán. Durante esta visita panorámica descubriremos la apasionante historia de Kazán. El centro histórico lo constituyen antiguas mansiones, casas de comerciantes, edificios culturales e industriales del siglo XIX y principios del XX. Pasearemos por la **calle Bauman**, principal arteria peatonal



del centro, donde se encuentra la **catedral de Pedro y Pablo**, en estilo barroco ruso, que se alza en perfecta armonía con el vecino edificio clásico de la **Universidad Estatal de Kazán**. La calle **Kremlyovskaya** es el centro cultural de la ciudad, muy cerca se encuentran el **Teatro Dramatice Bolshói**, la **Opera de Kazán**, la **Biblioteca Nacional** y el **Ayuntamiento**. Al otro lado del **canal Bolaq** y del **lago Qaban** entraremos en el **antiguo barrio tártaro** de la ciudad, donde los tártaros debieron instalarse tras la conquista de Kazán por los rusos. La **mezquita Mardzhani**, la **mezquita Azimov** y muchas otras elevan sus minaretes en esta área históricamente musulmana. En la confluencia del río Kazanka con el poderoso Volga admiraremos el **Monumento a los Soldados Caídos**, el **Palacio de la Agricultura**, y el moderno edificio del **Circo de Kazán**. Finalizaremos nuestra visita panorámica en el **Kremlin de Kazán**.

Almuerzo con clase de cocina tártara.

Traslado al hotel y alojamiento, descanso 1 hora para tomar ducha.

Visita del Kremlin de Kazán. El antiguo Kremlin domina la ciudad, e impresiona por su magnitud y poderío. En la confluencia de los ríos Kazanka y Volga, el fuerte protobúlgaro de madera del siglo XII, destruido por los mongoles, fue reconstruido por los tártaros como una fortaleza que protegía su principado. Tras la conquista de la ciudad, Iván IV el Terrible ordenó la reconstrucción del Kremlin de Kazán siguiendo el mismo modelo. Fue completado entre 1556 y 1562 por maestros de Pskov. Dentro de su recinto amurallado se encuentran numerosos edificios históricos, el más antiguo de los cuales es la **Catedral de la Anunciación** (1561-62). Al igual que muchos otros edificios de la época, fue construida en la tradicional piedra de arenisca local, en vez de ladrillo, material utilizado en casi todo el resto de Rusia. Junto a ella se encuentra la **Casa del Obispo** (1829). Otro monumento de gran importancia es la **mezquita Qol-Sharif**, recientemente reconstruida en el interior del Kremlin. El **Palacio de los Gobernadores** (1845-1848), edificado en el lugar donde estaba el palacio del Jan, es hoy en día el **Palacio Presidencial**. Cerca de la **Torre Spasskaya** se encuentra el **Monasterio del Salvador**, de 1557. Fue el principal foco misionero cristiano en estas tierras predominantemente musulmanas. Entre los numerosos edificios militares destacan el **Cuerpo de Guardia**, la **Escuela de Cadetes**, la **Escuela Ecuestre** y la **Fundición de Cañones de Artillería**. Entre las imponentes murallas y torres de sus fortificaciones se eleva la más alta estructura del Kremlin de Kazán, la **Torre Inclinada Soyembika**, llamada así en honor de la última zarina tártara. El Kremlin de Kazán ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Cena en el hotel.

DÍA 4 / DOMINGO: KAZÁN - EKATERIMBURGO

Desayuno tipo picnic.

Traslado a la estación de ferrocarril y salida para Ekaterimburgo (cabina de 2ª clase, 4 literas por compartimiento).

Almuerzo a bordo.

Llegada a Ekaterimburgo. Ekaterimburgo es capital de la Región de los Urales, Puerta de Asia y Siberia.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

Cena.



DÍA 5 / LUNES: EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

Desayuno en el hotel.

Ekaterimburgo. Ekaterimburgo es la 4ª ciudad de Rusia. Está situada ligeramente al este de los Urales, en el límite de Siberia y en la frontera entre Europa y Asia. La ciudad fue fundada en 1723, 20 años después de San Petersburgo por Basilio Tatishchev, bajo órdenes de Pedro I el Grande y su nombre alude a Santa Catalina, en honor a la esposa del zar, posteriormente la zarina Catalina I. La ciudad creció rápidamente como centro de la región minera del Ural y de su industria metalúrgica. Cuando se construyó la Gran Carretera de Siberia a partir de 1761, para transportar mercancías chinas a Europa a través de Rusia, Ekaterimburgo se convirtió en un importante centro de tránsito del mineral de Siberia hacia la Rusia europea. Fue entonces cuando la ciudad tomó su sobrenombre de “Ventana a Asia”. Tras la revolución rusa, el último zar y su familia fueron arrestados y trasladados a diferentes lugares, finalizando en la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo. Cuando las tropas Blancas, leales al zar, se aproximaban a la ciudad y estaban a punto de liberar a los prisioneros, los bolcheviques asesinaron al zar y a su familia, siguiendo órdenes de Lenin. La escena del crimen fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, posteriormente presidente de Rusia. Hoy en día Ekaterimburgo es el mayor centro industrial y cultural de los Urales, una ciudad próspera y dinámica.

Visita de Ganina Yama. Situado a 15 km al norte de Ekaterimburgo, este lugar es un memorial del asesinato de los Romanov por los bolcheviques. Tras la matanza de la familia imperial en la Mansión Ipatiev, los cuerpos fueron rociados con ácido para desfigurarlos, y después transportados a Ganina Yama donde fueron quemados y enterrados. Cuando las tropas Blancas, leales al zar, liberaron la ciudad solamente una semana más tarde, descubrieron rápidamente el lugar del enterramiento, pero los cuerpos ya no estaban allí: los bolcheviques los habían trasladado secretamente a una segunda fosa, muy cercana a Ganina Yama, a menos de 1 km. Este lugar fue mantenido en total secreto por las autoridades comunistas. Investigadores clandestinos descubrieron el lugar en los años '70, pero no lo revelaron hasta 1989, cuando la caída del régimen comunista era inminente. Las pruebas de ADN concluyeron que los restos hallados eran los de Nicolás II y su familia. Fueron trasladados a la catedral de Pedro y Pablo en San Petersburgo donde reposan junto con los del resto de la dinastía Romanov. En Ganina Yama se han erigido 7 capillas, una por cada miembro de la familia imperial.

Visita del Monumento en la frontera entre Europa-Asia. Es en Ekaterimburgo donde cruzaremos la frontera entre Europa y Asia, situada ligeramente al oeste de la ciudad, donde se encuentra un monumento conmemorativo. Tendremos la ocasión de celebrar allí el paso de continente con una copa de vino espumoso ruso.

Almuerzo.

Tour panorámico de Ekaterimburgo. Esta visita panorámica nos presentará el centro histórico, que posee varios edificios de arquitectura típica rusa del siglo XIX. Veremos el **Monumento a los Fundadores de la Ciudad**, Tatishchev y De Genin. Entre las diferentes catedrales e iglesias que podremos observar, destaca la **Capilla de Santa Catalina**, patrona de la ciudad. Veremos también la antigua **Oficina de Minas**, el primer edificio de piedra de Ekaterimburgo, hoy el **Conservatorio Estatal**; la más antigua **Opera** de Rusia, que funciona desde 1912; y muchas casas de mercaderes, palacios y mansiones del siglo XIX situadas junto al lago que bordea la ciudad. Descubriremos la **Plaza 1905** y la **Plaza de Octubre**, donde se sitúan los edificios del **Parlamento de la Ciudad** y el **Gobierno Regional**.

Visita de la catedral Nevsky. La catedral fue fundada en 1838 en el territorio del **monasterio de Novo-Tijvinski**. Este brillante edificio fue diseñado en estilo clásico tardío, era una de las catedrales más grandes y bellas de la Rusia pre-revolucionaria. El régimen soviético cerró la catedral en 1930. Durante la Segunda Guerra Mundial fue utilizada como almacén militar. En 1991 fue restituida a la iglesia ortodoxa rusa que realizó una completa restauración. Puede acoger hasta 6000 feligreses.

Visita de la iglesia sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo. La Iglesia sobre la Sangre Derramada fue construida entre 2000 y 2003 para conmemorar el asesinato en este mismo lugar de Nicolás II, el último zar, y su familia y más cercanos servidores. Tras su abdicación, el zar y su familia fueron hechos prisioneros. Después de estar cautivos en el palacio de Alejandro en Pushkin y posteriormente en la ciudad siberiana de Tobolsk, todo el grupo de prisioneros fue



desplazado a la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo, donde permanecieron varios meses bajo severa vigilancia. Durante la guerra civil rusa, y ante la cercanía de las tropas leales al zar, Lenin ordeno el asesinato de este, así como de su familia, medico, doncella, camarero y mayordomo. Once personas en total fueron así asesinadas a medianoche. Las tropas leales liberaron la ciudad tan solo una semana después, pero ya era demasiado tarde. La casa fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, futuro presidente de Rusia. Tras la caída del régimen comunista, se edificó esta iglesia ortodoxa en el lugar del crimen.

Traslado a la estación de ferrocarril y salida en dirección a Novosibirsk (cabina de 2ª clase, 4 literas por compartimiento).

Tras cruzar los montes Urales, el Transiberiano se interna en Asia y en Siberia, atravesando estepas, verdes praderas y la célebre Taiga y sus frondosos bosques de abetos y abedules. Pasaremos por las ciudades de Omsk y Novosibirsk y cruzaremos los ríos Irtysh y Obi.

Cena a bordo.

Noche a bordo.

DÍA 6 / MARTES: TRANSIBERIANO - NOVOSIBIRSK

Desayuno a bordo.

Almuerzo a bordo.

Llegada a Novosibirsk, tercera ciudad de Rusia en población y la más importante de Siberia.

Siberia. Enigmática Siberia, te recibe, te cautiva y te sorprende. Espacios sin límites y naturaleza virgen te esperan en los vastos territorios rusos entre los Urales y el Océano Pacífico. Sal de la rutina y lánzate a descubrir la última frontera sin explorar: la taiga infinita, las aguas cristalinas del misterioso lago Baikal, los poderosos volcanes de Kamchatka... Siberia es un caleidoscopio de culturas y paisajes, con infinitas posibilidades de aventuras en la cara desconocida de Rusia.

Traslado al hotel.

Alojamiento.

Cena en el hotel.

DÍA 7 / MIÉRCOLES: NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

Desayuno en el hotel.

Novosibirsk. Tercera ciudad de Rusia en población y la más importante de Siberia, Novosibirsk se extiende a lo largo del río Obi, el séptimo mayor río del mundo. La ciudad fue fundada en 1893 como un pequeño asentamiento para alojar a los obreros que construían el puente del ferrocarril transiberiano que cruza el río Obi. Se le llamo Novonikoláyevsk, en honor del entonces zar Nicolás II. La ciudad se desarrolló muy rápidamente en los inicios del siglo XX, gracias a su posición estratégica en el cruce del ferrocarril Transiberiano con el ferrocarril Siberia-Turquestán, que conecta Rusia con Asia Central y el Mar Caspio. Tras la revolución rusa se le cambio su nombre al actual, en 1926. Hoy día tiene casi un millón y medio de habitantes y posee una de las mejores universidades de Rusia.

Podremos descubrir dos imponentes obras de ingeniería: el **Puente del Metro** sobre el río Obi y la **Presa de Novosibirsk** en el Obi, muy cerca de la ciudad, que forma el llamado “Mar de Siberia”. Muy cercano a ella se encuentra el **Museo del Ferrocarril**, en cuyos exteriores podremos apreciar varias locomotoras y vagones de diferentes periodos, y descubrir la evolución histórica del transporte en el Transiberiano. Continuamos con la visita en **Akademgorodok**, la ciudad universitaria centro de investigación y desarrollo en Siberia.



Visita de Akademgorodok. Situada a 20 km al sur de Novosibirsk, entre bosques de abetos y abedules y muy cercana al llamado “Mar De Siberia”, Akademgorodok significa en ruso “Ciudad Académica”. Fue fundada en 1950 como un centro de excelencia en investigación y desarrollo. Alberga a la Universidad de Novosibirsk, así como a casi 40 centros de investigación, un instituto médico y varias facilidades para sus habitantes, desde complejos residenciales hasta lugares de recreación y ocio, hoteles, restaurantes, cafés, tiendas, cines, instalaciones deportivas, etc. Destaca la **Casa de los Científicos**, cuya sorprendente arquitectura alberga una biblioteca con más de 100.000 volúmenes. Hoy en día Akademgorodok es el principal centro científico y educativo de Siberia, y uno de los más importantes de Rusia. Forma parte de la Academia de Ciencias.

Almuerzo.

Tour panorámico de Novosibirsk. Visitaremos el **Puerto de Oktyabrskaya**, la plaza donde tuvo lugar la fundación de la ciudad; y **Krasny Prospekt**, la principal avenida. La “**Casa de los 100 Apartamentos**”, diseñada por el célebre arquitecto Kryachkov, ganó el Gran Premio y la Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Arte y Tecnología de París en 1937. El **Monumento a la Gloria**, dedicado a los soldados caídos en la Segunda Guerra Mundial es un excelente ejemplo de arquitectura de inspiración soviética. También admiraremos los exteriores de la **catedral de la Ascensión** y la **catedral Alexander Nevsky**, el primer edificio de piedra construido en la ciudad. En la **Plaza Lenin** se sitúa la pequeña **capilla de San Nicolás el Milagroso** que constituye el **centro geográfico de Rusia**. Frente a ella se encuentra el **Teatro de Ópera y Ballet**.

Crucero por el río Ob.

Preparación del típico plato siberiano, los "Pelmeni". Estas porciones de pasta rellenas de carne, similares a los "ravioli", constituyen el plato básico de la cocina de Siberia y están presentes en todos los hogares. El chef nos mostrará su preparación y sus recetas típicas.

Cena.

Traslado a la estación de ferrocarril y salida en dirección a Irkutsk (cabina de 2ª clase, 4 literas por compartimento).

El tren continúa su ruta por Siberia hacia el Este, en dirección a Irkutsk, siguiendo los pasos de Miguel Strogoff, célebre personaje de Julio Verne. En la ciudad de Krasnoyarsk, atravesaremos el majestuoso Yenisei, el segundo río de Rusia.

Noche a bordo.

DÍA 8 / JUEVES: TRANSIBERIANO

Desayuno, almuerzo y cena a bordo.

El tren continúa su ruta por Siberia hacia el Este, en dirección a Irkutsk, siguiendo los pasos de Miguel Strogoff, célebre personaje de Julio Verne. En la ciudad de Krasnoyarsk, atravesaremos el majestuoso Yenisei, el segundo río de Rusia.

Noche a bordo.

DÍA 9 / VIERNES: TRANSIBERIANO - IRKUTSK - LAGO BAIKAL (LISTVIANKA)

Llegada a Irkutsk.

Irkutsk. Irkutsk es la ciudad más importante de Siberia Oriental. Fue fundada en 1651 como un punto de extracción y comercio de oro, y como un centro de cobro de tasas en forma de pieles a los Buriatos que habitan la zona. La ciudad está situada a orillas del río Angara, que se origina 60 km al Este, en una de las maravillas del mundo, el gran lago Baikal. Irkutsk fue el destino de miles y miles de exiliados políticos en tiempo de los zares. Estos deportados, generalmente miembros de la *intelligentsia*, gozaban de un alto nivel cultural y había disfrutado de una educación de calidad, por lo que hicieron una gran contribución a la



vida pública de Irkutsk y al desarrollo de la ciudad. El origen de la población de Irkutsk es una variada mezcla, como en la mayor parte de Siberia, compuesta de cosacos, pioneros, militares, cazadores, ricos mercaderes, misioneros, presos, funcionarios, exiliados y científicos. Hoy día Irkutsk es un importante centro cultural, comercial y científico; una moderna y bonita ciudad con bellos malecones sobre el Angara, teatros, museos, y una arquitectura típicamente rusa.

Desayuno.

El lago Baikal. El lago Baikal es una auténtica joya de la Naturaleza, un tesoro escondido en lo más remoto de la taiga siberiana. El Baikal rompe todos los records: es el lago más profundo del planeta, con 1600 m, pero es también el más limpio, el más antiguo y el que posee mayor volumen de agua: 20% del agua dulce en estado líquido del mundo se encuentra aquí. Es un lugar mágico con paisajes inolvidables, una naturaleza incomparable y extraordinarias leyendas. Sus costas están habitadas por los pueblos buriatos, que adoran el lago. Lugares sagrados chamanísticos, templos budistas o *datsan* y monasterios ortodoxos se suceden en sus bellísimas orillas. El ecosistema del Baikal es uno de los más ricos y variados del mundo. Debido a su aislamiento, la mayoría de su fauna y flora es endémica. Las especies más notables son la Foca del Baikal, o *Nerpa*; el *Omul* -un pequeño salmón local- y el Esturión del Baikal. Los bosques vecinos están habitados por osos, renos y lincees, entre otras especies.

Traslado a Listvianka. Salida hacia el lago Baikal.

Tour panorámico de Listvianka. Listvianka es una pequeña población, con unos 2000 habitantes, situada en la orilla suroeste del lago Baikal, a 65 km de Irkutsk, junto al lugar donde se origina el río Angara. Su nombre “Listvianka”, viene de los numerosos alerces (“listvennitsa” en ruso) que se encuentran en la zona. Listvianka es uno de los asentamientos más antiguos a orillas del lago Baikal, fue fundada a principios del siglo XVIII. La población vivía del comercio, la pesca, la construcción de embarcaciones, y de su posición como base de expediciones científicas. Hoy día Listvianka vive principalmente del turismo: durante los meses de verano Listvianka es el principal punto de salida de los barcos y expediciones turísticas en el Baikal. Durante nuestro pequeño paseo visitaremos la **iglesia de madera de San Nicolás** y el pequeño **mercado**, donde las *bábushkas* del pueblo venden pescado del Baikal ahumado y algunos productos de artesanía local. Al otro lado del río Angara, que nace del lago Baikal en Listvianka y fluye hasta el Yeniséi, podremos divisar el **Cabo Tolsty** y su **faro**.

Visita del Ecomuseo del Baikal. Aquí descubriremos muchas informaciones sobre la sorprendente flora y fauna que puebla el ecosistema único del Baikal. En los acuarios del museo podremos ver varios de sus peces endémicos, e incluso podremos admirar una *Nerpa*, la Foca del Baikal, una de las pocas en el mundo que viven en agua dulce. Un submarino virtual nos enseñará las profundidades del lago.

Almuerzo barbacoa junto al lago Baikal. Tendremos la oportunidad de probar algunos de los típicos pescados del Baikal, y almorzaremos admirando la belleza de este paisaje único.

Telesilla al Monte Chersky. Tomaremos un telesilla para subir a lo alto del **monte Chersky** (755 m) donde un bello panorama se abre a nuestra vista con los picos de los **montes Jamar-Daban**. Desde aquí se pueden divisar el pueblo de **Port Baikal**, y lugares como la **Roca del Chamán**, el **nacimiento del Angara**, el **Observatorio Astrofísico** y la infinita taiga siberiana. Descenderemos a pie por un ancho camino, para admirar los bellos bosques y paisajes.

Crucero en el lago Baikal y caminata en sus orillas. Si las condiciones meteorológicas lo permiten, cruzaremos las aguas del lago en barco, lo que nos permitirá apreciar la belleza del mismo y de los paisajes que lo rodean. Pararemos en alguna de sus playas de arena y tendremos la ocasión de desafiar la frialdad del Baikal tomando un baño en sus límpidas aguas. Realizaremos una pequeña caminata en sus orillas para descubrir algunos objetos de la cultura local.

Cena y alojamiento en un hotel a orillas del lago.



DÍA 10 / SÁBADO: LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - IRKUTSK

Desayuno en el hotel. **Parada en la Roca del Chamán.** Surgiendo de las aguas del Angara, muy cerca del lago Baikal donde está su fuente, la Roca del Chamán tiene un intenso valor espiritual para los locales. Aquí creen que mora el Dueño del Angara, *Ama Sagaan Noyon*, y en esta roca tenían lugar importantes ceremonias chamanísticas, como rituales, juramentos, oraciones y castigos.

Visita del museo etnográfico de Taltsy. Situado entre Irkutsk y el lago Baikal, el pueblo de Taltsy está a 47 km al sureste de Irkutsk. El museo de arquitectura de madera al aire libre ha reunido importantes edificios de arquitectura religiosa, civil o militar de la región, de los siglos XVII al XX. Entre los más notables se encuentran la **torre Spasskaya del Ostrog (fuerte) de Ilimsk** (1667) y la **capilla de Nuestra Señora de Kazán** (1669), que aun funciona como iglesia. También veremos numerosas colecciones etnográficas, ejemplos únicos de la cultura de los pueblos Ruso, Buriato, Evenki y Tofalar. **Regreso a Irkutsk. Almuerzo.**

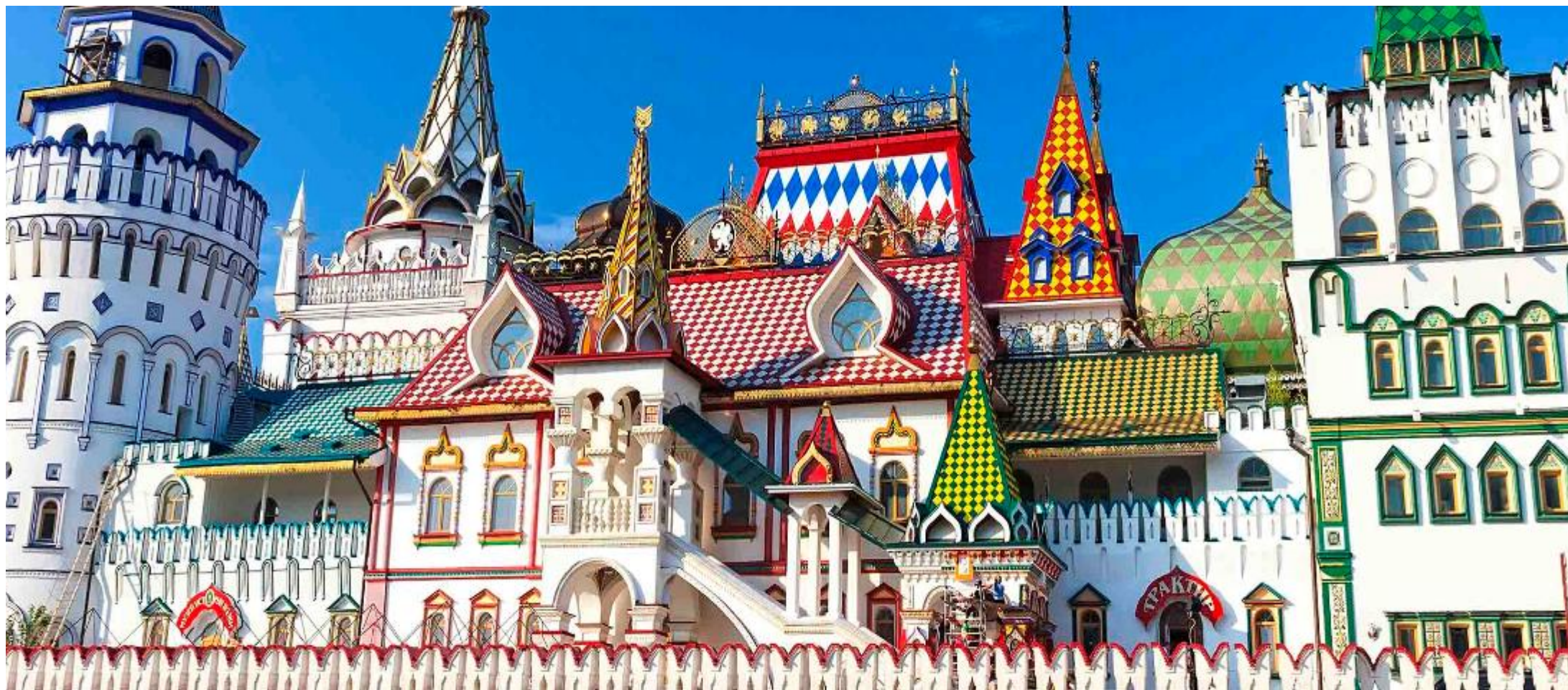
Tour panorámico de Irkutsk. Irkutsk es considerada con justicia una ciudad-museo, con más de un centenar de monumentos de relevancia. En sus calles más importantes, **calle Karl Marx** y **calle Lenin**, la arquitectura de madera original que ardió en un gran incendio en 1879, fue sustituida por elegantes casas de ladrillo y piedra que se inspiraron en las majestuosas fachadas de San Petersburgo y Moscú. Muchos teatros se encuentran en la zona, como el **Teatro Dramático** o el **Teatro Musical**. La **iglesia del Salvador** es el más antiguo edificio de ladrillo de la ciudad; fue construida en el siglo XVII. La **Catedral Polaca** es el único edificio gótico de Siberia. Este templo católico fue construido para la minoría polaca, constituida de numerosos exiliados políticos y sus descendientes. Otros edificios religiosos de interés son la **catedral de la Epifanía** y la **catedral de la Santa Cruz**. Pasaremos por la **plaza Kírov**, el lugar donde el cosaco Pojábov construyó un primer fuerte en 1661, y a continuación pasaremos por el **malecón junto al río Angara: el bulevar Gagarin** es el mejor lugar para pasear, con sus numerosos cafés y terrazas al aire libre. Visitaremos a continuación la animada **calle Uritskogo**, y el vecino **mercado central**, también llamado aquí **bazar**, con sus mostradores llenos de pescado recién llegado de las limpias aguas del Baikal. Tras la agitación del mercado comienza uno de los barrios más tranquilos de la ciudad: Irkutsk es célebre por su arquitectura rusa y en particular por sus **casas tradicionales rusas de madera**, con ventanas, puertas, contraventanas y aleros delicadamente tallados y pintados, que se encuentran por toda la ciudad, pero más especialmente en esta zona. Pasaremos pues un tiempo en el barrio de **Irkutskaya Sloboda**, un área recientemente renovada que incluye decenas de joyas arquitectónicas en madera. **Visita del Convento Znamensky.** Fundado en 1693, es uno de los más antiguos monasterios de Siberia. La arquitectura del convento está inspirada en las construcciones medievales rusas, integrando asimismo elementos del “Barroco Siberiano”. Su interior está ricamente decorado, especialmente su célebre **iconostasio barroco tallado**, con iconos en antiguos y bellísimos marcos de plata. Hay una necrópolis en el territorio del monasterio en la que reposan los restos de Grigori Shélijov, fundador de la Compañía Ruso-Americana, y creador del primer asentamiento permanente ruso en Alaska. Junto al monasterio veremos el **monumento a Alexander Kolchak**, un almirante ruso y uno de los líderes del Ejército Blanco durante la Guerra Civil Rusa, que fue fusilado por los bolcheviques en las tapias de este monasterio en 1920.

Visita del Museo de los Decembristas. El 1 de diciembre de 1925 murió el zar Alejandro I. Durante su reinado, Napoleón y las ideas liberales de la revolución francesa fueron derrotados militarmente, pero el sentimiento liberal había penetrado en Rusia, donde muchos ciudadanos de diferentes capas sociales comenzaban a exigir reformas políticas. Un grupo de descontentos comenzó una insurrección armada en San Petersburgo, entonces capital de Rusia, contra la coronación de Nicolás I, el sucesor de Alejandro. Criticaban su conservadurismo, rechazaban jurarle fidelidad, y exigían la abolición de la servidumbre. La revuelta fue reprimida con gran violencia, y muchos de los participantes fueron sentenciados a largas penas de exilio en Siberia, que efectuaron en compañía de sus esposas. Como provenían de capas ilustradas y cultas de la población, contribuyeron en gran medida al desarrollo de Irkutsk y a la difusión de las ideas liberales y reformistas en Siberia. El museo consiste en las mansiones de dos de los decembristas, los príncipes **Trubetskoy** y **Volkonsky**, y las colecciones incluyen sus objetos personales, documentos y mobiliario. **Cena en el hotel y alojamiento.**

DÍA 11 / DOMINGO: IRKUTSK (SALIDA) - Posibilidad de añadir una extensión a Vladivostok 6D/5N

Desayuno en el hotel. **Traslado** de salida al aeropuerto.

EL ORDEN DE LAS VISITAS Y EXCURSIONES SE PUEDE CAMBIAR DEBIDO A DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS.



RUSIA

ESPACIOS SIN LÍMITES, TRADICIONES MILENARIAS, UNA IDENTIDAD ÚNICA

Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común.
El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.



ITINERARIO

PRE-VIAJE OPCIONAL SAN PETERSBURGO 4D/3N

DÍA 1 / LUNES: SAN PETERSBURGO (LLEGADA)

- Llegada a San Petersburgo
- Traslado al hotel sin guía
- Alojamiento

DÍA 2 / MARTES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- A las 9h, encuentro con el guía local en el hotel
- Visita panorámica de San Petersburgo
- Pequeño paseo por el barrio de Dostoievski
- Visita de la iglesia de Nuestra Señora de Vladimir
- Visita del Mercado Kuznechny
- Parada para un chupito de auténtico vodka ruso
- Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo
- Visita exterior de la Cabaña de Pedro el Grande
- Vista exterior del Acorazado "Aurora"
- Almuerzo
- Visita del Museo del Hermitage
- Cena en el hotel

DÍA 3 / MIÉRCOLES: SAN PETERSBURGO

- Desayuno en el hotel
- A la hora indicada por la mañana salida hacia Pushkin
- Visita del Parque de Catalina en Pushkin y visita exterior del Palacio de Catalina
- Almuerzo típico ruso con pequeña animación folclórica en el restaurante tradicional « Podvorie », vino y vodka a voluntad
- Excursión a Pávlovsk y visita de su Palacio y su parque
- Cena en el hotel

DÍA 4 / JUEVES: SAN PETERSBURGO - MOSCÚ

- Desayuno en el hotel
- Paseo guiado en la Perspectiva Nevsky y el Barrio de las Artes
- Visita de la Catedral de Nuestra Señora de Kazán
- Visita de la Catedral de San Isaac
- Visita de la cúpula de San Isaac
- Almuerzo
- A la hora indicada traslado a la estación de ferrocarril
- Salida a Moscú en tren de alta velocidad sin guía acompañante
- Llegada a Moscú
- Traslado al hotel y alojamiento
- Cena en el hotel



PRECIO POR PERSONA EN EUROS, EN DOBLE

PRE-VIAJE OPCIONAL SAN PETERSBURGO 4D/3N

3N HL 4*SUP. SAN PETERSBURGO

Salidas	Precio
30/5, 4/7	745
1/8, 29/8	665

EL PROGRAMA INCLUYE:

- Alojamiento, traslados y visitas según programa.
- Servicio de guía oficial local en español durante visitas.
- Transporte en autocar climatizado durante visitas y traslados.
- 3 desayunos (en el hotel), 3 almuerzos, 3 cenas en los hoteles.
- Billete de tren de alta velocidad entre San Petersburgo y Moscú (viaje en tren sin guía acompañante).

IMPORTANTE:

*Por la ley rusa, para poder aceptar reservas debemos recibir el no de pasaporte y la fecha de nacimiento de cada pasajero en el momento de la reserva. El orden de las visitas del programa podría cambiar en función de días de cierre de museos u otras circunstancias excepcionales. Si una de las visitas no podría realizarse por alguna razón (imperativo local, cierre excepcional, etc.), ella será reemplazada. *En función del horario definitivo del tren de alta velocidad, una de las comidas del día (cena) podría darse como picnic. Si no hubiese plazas en el tren de alta velocidad, el traslado entre ambas ciudades se realizaría en avión de línea regular. Dependiendo del número de participantes, los viajeros podrían compartir el transporte con pasajeros de otro idioma. Siempre tendrán un guía de habla hispana exclusivo para ellos. Los precios no incluyen los maleteros.*



SUPLEMENTOS EN EUROS

PRE-VIAJE OPCIONAL SAN PETERSBURGO 4D/3N

SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL EN HOTEL:

Salidas	Precio
30/5, 4/7	265
1/8, 29/8	199

SELECCIÓN DE HOTELES

PRE-VIAJE OPCIONAL SAN PETERSBURGO 4D/3N

SAN PETERSBURGO:

4*: Radisson, Courtyard by Marriott, Sokos, Holiday Inn, Vedensky, Nash, o similar



ITINERARIO DETALLADO

PRE-VIAJE OPCIONAL SAN PETERSBURGO 4D/3N

DÍA 1 / LUNES : SAN PETERSBURGO (LLEGADA)

Llegada a San Petersburgo.

Traslado al hotel sin guía. Alojamiento.

DÍA 2 / MARTES : SAN PETERSBURGO

Desayuno en el hotel. A las 9h encuentro con el guía local.

Visita Panorámica de San Petersburgo. Ventana de Rusia a Europa, Venecia del Norte, Ciudad-Museo... cualquiera que sea el título que se le dé, San Petersburgo es una ciudad que hay que conocer. Construida sobre el agua y el barro en 1703 por el Zar Pedro el Grande, esta magnífica ciudad báltica cautiva al visitante. Suntuosos palacios, elegantes puentes y majestuosos malecones de granito se reflejan en sus ríos y canales que se entrecruzan con las callejuelas. Su belleza y riqueza dejan mudo al viajero.

Pedro el Grande quería que Rusia recuperase su retraso con respecto al resto de Europa, y pensaba que su país estaba subdesarrollado y que su nobleza e instituciones pertenecían al pasado. Decidió mover la capital de Moscú y construir otra desde cero, más próxima a la Europa del Norte que tanto admiraba. El lugar elegido para ello parecía la elección de un loco: un terreno pantanoso en el Gran Norte, infestado de malaria en verano y con un durísimo invierno. Miles de trabajadores forzosos perecieron en la construcción de la nueva capital. Pero a pesar de todos los inconvenientes, esta creció rápidamente y pronto se convirtió en un auténtico imán de arquitectos y artistas llegados de todos los rincones de Europa, que edificaron avenidas y parques, iglesias y palacios, canales y puentes, esuelas, una Universidad y Academia de Bellas Artes, y embellecieron la ciudad hasta límites inimaginables. El lujo y la sofisticación técnica empleados en la construcción, la opulencia de la corte zarista, pueden admirarse en los numerosos palacios, teatros, lujosas e imponentes fachadas que ornan las amplias avenidas, aquí llamadas “Perspectivas” (Prospekt). Los innumerables canales, islas y puentes que fue necesario construir para drenar el terreno y encauzar el caudaloso Nevá le dan a la ciudad un carácter único. San Petersburgo ha sido declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.

San Petersburgo ha sido la capital de Rusia durante más de dos siglos, de 1712 a 1918. Tras la revolución rusa, Moscú volvió a ser la capital y San Petersburgo inició un periodo de decadencia. Los comunistas cambiaron incluso su nombre por dos veces, a Petrogrado y Leningrado. Al terminar el régimen soviético, San Petersburgo recuperó su nombre histórico y, tras un intenso periodo de reconstrucción y restauración, la ciudad ha recobrado el esplendor y la gloria de antaño.

Hoy San Petersburgo es una ciudad vibrante y dinámica y con sus 5 millones de habitantes es la 4a ciudad de Europa. Es también la ciudad más visitada de Rusia. Además de su maravilloso patrimonio cultural, ofrece al visitante una impresionante oferta de actividades durante todo el año.

Esta visita totalmente guiada es una toma de contacto ideal con la ciudad, su centro histórico y sus principales monumentos. Podremos apreciar la **Perspectiva Nevsky**, con sus prestigiosos edificios: Palacios Anichkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski; iglesias luterana, católica y armenia; la **Catedral ortodoxa de Nuestra Señora de Kazán**, los edificios Eliseev, Mertens y Singer... Atravesaremos la Fontanka, río que cruza el centro urbano de San Petersburgo, así como el río Moika y el canal Griboyedov. Sobre este último se encuentra la célebre **iglesia de San Salvador** sobre la Sangre Derramada, de inconfundible estilo ruso con sus cúpulas multicolores y doradas, en forma de bulbo. El antiguo **Palacio de Invierno**, imponente residencia de los Zares, transformado en el **Museo del Hermitage**, domina desde su fachada Norte el curso del majestuoso Nevá. Al otro lado del río se alza la inconfundible silueta de la Fortaleza de Pedro y Pablo. No lejos se



encuentran el acorazado “Aurora”, que inicio la Revolución Rusa, y la **Cabaña de Pedro el Grande**: desde esta modesta vivienda de madera, el Zar seguía personalmente la evolución de la construcción de “su” ciudad, entre 1703 y 1708. En la isla Vasílievski se encuentran la **Strelka**, el **palacio Ménshikov** y el histórico edificio de la **Universidad**. Pasaremos ante el **Almirantazgo** y su imponente flecha dorada, símbolo de la fuerza naval rusa, en la que Pedro el Grande quiso cimentar su Imperio. Veremos su estatua ante el edificio del **Senado** y la **Catedral de San Isaac**, con sus gigantescas columnas de granito rojo de Finlandia. La plaza Teatrálnaya alberga los edificios del **Conservatorio** y el célebre **Teatro Mariinsky**. Terminaremos ante la bella **catedral de San Nicolás de los Marinos**, rodeada de canales.

Pequeño paseo por el barrio de Dostoievski. El escritor de fama mundial Fiódor Dostoievski mantuvo una estrecha relación con la ciudad de San Petersburgo, a la que amó, y en la que pasó una gran parte de su vida. Visitaremos su barrio preferido, situado en pleno centro de San Petersburgo donde, tras las elegantes fachadas, vivían gentes de toda clase y condición, personajes que reflejaban la Rusia real, que el escritor gustaba de llamar “Verdaderos Rusos” y reflejó de forma magistral en obras como “Crimen y Castigo”, “el Idiota” y otras. Recorreremos las mismas calles donde paseaba el escritor, podremos admirar la fachada de la casa donde murió, hoy transformada en museo, y visitaremos la iglesia de San Vladimir, donde frecuentemente acudía a rezar.

Visita de la Iglesia de Nuestra Señora de Vladimir. Construida en 1747 por el arquitecto Pietro Antonio Trezzini, presenta una sorprendente mezcla de estilos barroco y neoclásico. Situada en un populoso barrio en el centro de la ciudad, es una de las iglesias más visitadas por sus habitantes. El edificio principal está coronado por 5 bellas cúpulas en forma de bulbo, y posee una bellísima torre-campanario. Durante los años soviéticos se situó aquí la “biblioteca antirreligiosa”, hasta 1989, cuando la iglesia fue abierta de nuevo al culto. Uno de sus parroquianos más celebres fue Dostoievski, que acudía frecuentemente a rezar.

Visita del Mercado Kuznechny. Situado en una de las zonas más antiguas de San Petersburgo, en el barrio que hoy lleva el nombre del escritor Dostoievski, el Mercado fue construido a principios del siglo XX. Es uno de los más famosos de la ciudad, siendo sin duda el favorito de sus habitantes. No es el lugar más barato, pero sí el mejor abastecido. Aquí podemos encontrar los mejores productos procedentes de toda Rusia y de otros lugares del mundo: Frutas y verduras de los fértiles oasis de Asia Central, sabrosos quesos caseros; deliciosos frutos secos del Cáucaso, setas y frutos de los bosques del Norte, pescado fresco de los ríos rusos y caviar.

Parada para un chupito de auténtico vodka ruso. Como todo el mundo sabe, el vodka es una bebida que contiene aproximadamente un 40% de alcohol (en su versión comercial), elaborada a partir de cereales destilados y luego filtrados. Su nombre proviene del diminutivo eslavo de agua (*voda*). Se produce en Rusia desde al menos el siglo XV. El vodka está profundamente arraigado en la cultura y las tradiciones populares rusas; se bebe durante los eventos más importantes, como bodas, nacimientos o incluso funerales. Hay muchas otras oportunidades para ello, como firmar un contrato, salir de viaje, encontrar a un viejo conocido o, simplemente, ¡para divertirse! Viviendo en el duro clima del Norte, a los rusos siempre les ha gustado beber un vaso de vodka, acompañado de un buen *zakuska* (snack) “para entrar en calor”. ¡Prepárate para probarlo! Beberemos un chupito de nuestra bebida nacional, para conocer mejor Rusia y sus tradiciones.

Visita de la Fortaleza de Pedro y Pablo. Situada en una pequeña isla frente al Palacio del Invierno, dominando los tres brazos del Nevá, la Fortaleza estaba destinada a proteger la ciudad de las incursiones por vía marítima. Los Zares la utilizaron después como prisión política, encarcelando allí a sus principales opositores, principalmente intelectuales. Convertida hoy en museo, su recinto amurallado ofrece incomparables vistas de la orilla sur del Nevá. Desde sus murallas, diariamente, un cañonazo marca las doce del mediodía. La pequeña iglesia de madera que se encontraba originalmente en su interior se fue agrandando hasta transformarse en Catedral. Podremos admirar en ella la tumba del fundador de la ciudad, el Zar Pedro el Grande, así como las de los zares de la dinastía Romanov y sus familias, incluyendo Nicolás II y su esposa e hijos, asesinados durante la revolución en 1918. Sus cuerpos fueron trasladados a la Catedral en 1998.

Vista exterior de la Cabaña de Pedro el Grande. Esta modesta casa de madera, construida en 1703, fue la primera edificación de San Petersburgo. Inspirada en las viviendas holandesas del siglo XVIII, desde ella Pedro el Grande seguía personalmente la edificación de “su” ciudad entre 1703 y 1708.

Vista exterior del Acorazado “Aurora” barco de la antigua marina de guerra imperial, cuyos cañonazos el 25 de octubre de 1917 marcaron el inicio de la Revolución Rusa. La tripulación amotinada se sumó a los revolucionarios, rechazando la orden superior de abandonar la ciudad. Sus tropas no solamente dieron la



señal del asalto al Palacio de Invierno, sino que participaron en el mismo. Podremos admirar la espectacular vista del majestuoso acorazado y sus históricos cañones desde la orilla del Nevá. **Almuerzo.**

Visita del Museo del Hermitage. El magnífico Museo del Hermitage es la mayor atracción de San Petersburgo. Está situado en el Palacio de Invierno, antigua residencia de los Zares, y tres otros edificios contiguos junto al Nevá. El Hermitage es el mayor museo de Rusia, así como uno de los más importantes del mundo. Fue fundado en 1764 por Catalina la Grande y se fue enriqueciendo a lo largo de los siglos mediante la compra por parte de los zares de colecciones completas en el extranjero. Hoy cuenta con más de tres millones de obras de arte y posee colecciones de una riqueza inestimable: colecciones de escultura y pintura, cristal y porcelana, tapicerías y joyas, grabados, antigüedades de la época clásica, armas, medallas, monedas, valiosos libros... Debe su renombre internacional en especial a sus colecciones de pintura de las escuelas italiana, flamenca, francesa y española, en particular obras maestras de Leonardo da Vinci, Rafael y Rembrandt. Sus suntuosos interiores ricamente decorados son el marco ideal para esta colección única. **Cena** en el hotel.

DÍA 3 / MIÉRCOLES : SAN PETERSBURGO : PÁVLOVSK Y PUSHKIN

Desayuno en el hotel. A la hora indicada por la mañana salida hacia Pushkin.

Visita del Parque de Catalina en Pushkin. La pequeña ciudad de Pushkin, situada a 30 km al sur de San Petersburgo, se denominó así en honor del más grande poeta ruso. Antiguamente se llamaba Tsárskoye Seló, o “Aldea de los Zares”. En ella se encuentra una de las más bellas residencias imperiales, el Palacio de Catalina, cuyo nombre está dedicado a Catalina I, esposa de Pedro el Grande. La bellísima arquitectura del Palacio, que va del Rococó al Neoclásico, se refleja en su exterior: los jardines de estilo francés, con avenidas simétricas y setos rectilíneos, y el parque paisajístico de estilo inglés. Fue diseñado en torno a un gran estanque central, con gran profusión de monumentos. Podremos pasear entre bosques de abedules y abetos, lagos y estanques, arroyos, puentes, esculturas, pérgolas... La inolvidable belleza del lugar ha sido descrita por innumerables poetas y artistas.

Vista exterior del Palacio de Catalina. El Palacio de Catalina fue diseñado por el célebre arquitecto italiano Bartolomé Rastrelli, autor de los más importantes monumentos y palacios de San Petersburgo. Fue construido en el siglo XVIII a lo largo del reinado de cinco Zares. Cada uno de ellos intervino en la construcción de acuerdo con su propio gusto y a las tendencias de la época, desde el Rococó inicial hasta el Neoclásico. Fue el lugar de predilección de Catalina II la Grande.

Almuerzo típico ruso con pequeña animación folclórica en el restaurante tradicional « Podvorie », vino y vodka a voluntad. Podvorie es un templo de cocina y sabores populares, situado en una típica casa de madera rusa o “isba”, a 30 Km. de San Petersburgo, rodeado de bosques de abetos y abedules. En el acogedor marco de esta rústica casita, magnífico ejemplo de arquitectura del Norte de Rusia, podremos saborear los platos más característicos de la cocina rusa, tal y como lo hacen personalidades como el príncipe Carlos, Jacques Chirac o Vladimir Putin, cliente habitual del lugar cuando visita su ciudad natal. Podvorie es considerado “el más ruso de los restaurantes rusos”. Los productos utilizados son de primera calidad y totalmente naturales, como el vino, que llega directamente de los viñedos del propietario en Crimea o el Vodka, producido en su propia destilería.

Excursión a Pavlovsk y visita del Palacio y parque. El palacio de Pavlovsk fue un regalo de Catalina la Grande a su hijo Pablo, futuro zar Pablo I, en 1777. El lugar tomó rápidamente el nombre de Pavlovsk y se enriqueció con numerosas obras de arte gracias a la esposa del Zar, María Fiódorovna, gran amante de las Artes, que fue mecenas de numerosos artistas. Apreciaremos el refinamiento de sus salones, la armonía de colores, la elegancia de sus chimeneas en Mármol de Carrara, la gran colección de porcelanas y pinturas, así como de objetos de marfil. El gran parque, que ocupa 600 hectáreas a lo largo del valle del río Slavyanka, es uno de los mayores parques paisajísticos del mundo, y la más extensa zona verde alrededor de San Petersburgo. Fue diseñado por Charles Cameron en estilo inglés y ocupa lo que originalmente era un coto de caza imperial. El Jardín Holandés con sus coloridos lechos de flores, situado junto al Palacio, estaba reservado al disfrute de la familia imperial. El parque se considera una obra maestra de arquitectura paisajística en Europa, con sus verdes colinas descendiendo suavemente hacia las orillas de la Slavyanka y sus meandros, los riachuelos y fuentes, los monumentos esparcidos en los frondosos bosques y verdes praderas... El Parque es uno de los lugares favoritos de los habitantes de San Petersburgo, que vienen a pasear aquí durante todo el año. **Regreso** a San Petersburgo. **Cena** en el hotel.



DÍA 4 / JUEVES : SAN PETERSBURGO - MOSCÚ

Desayuno en el hotel. **Paseo guiado en la Perspectiva Nevsky y el Barrio de las Artes.** La Perspectiva (avenida) Nevsky es el eje principal de San Petersburgo, la más bella e importante avenida de la ciudad. Es el centro de la vida comercial y social de San Petersburgo, una animadísima arteria llena de tiendas y cafés en la que los habitantes de la ciudad adoran pasear y mostrarse. Admiraremos algunos de sus más importantes edificios, como los palacios Aníchkov, Stroganov y Beloselski-Belozerski, los grandes almacenes Gostiny Dvor, los edificios Eliseev, Mertens y Singer y el Puente Aníchkov. En la Perspectiva Nevsky se encuentran importantes iglesias como la iglesia luterana de San Pedro, la iglesia católica de Santa Catalina, la iglesia armenia y la imponente columnata neoclásica de la catedral de Nuestra Señora de Kazán. Pasaremos frente al suntuoso edificio del Fran Hotel Europa para adentrarnos en el llamado “Barrio de las Artes”, en torno al palacio Mikhailovsky, sede del Museo Ruso. En la misma plaza se encuentran el teatro Mikhailovsky, el teatro de la Comedia Musical, la Filarmónica, y la imponente fachada del Museo Etnográfico. A corta distancia, sobre el canal Griboyedov se yergue orgullosa la silueta de la catedral de San Salvador.

Visita de la Catedral de Nuestra Señora de Kazán. La Catedral de Nuestra Señora de Kazán es una de las obras maestras de la arquitectura rusa del siglo XIX. En 1800 el Zar Pablo I ordenó construir la Catedral según el modelo de la Basílica de San Pedro en Roma. Su diseño fue elaborado por el arquitecto Voronijin, que tras haber sido siervo del Conde Stroganov siguió una memorable carrera para convertirse en profesor de arquitectura en la Academia de Bellas Artes. Kutúzov, el héroe de la guerra contra Napoleón, fue enterrado aquí en 1813 y sobre su tumba Pushkin escribió posteriormente un célebre epitafio. Durante la época comunista fue convertida en museo del ateísmo. Fue posteriormente restaurada y recuperada para el culto, siendo hoy día uno de los principales centros de culto ortodoxo en la ciudad.

Visita de la Catedral de San Isaac. Auténtico símbolo de San Petersburgo, fue diseñada y construida principalmente por dos arquitectos: el español Agustín de Betancourt y el francés Auguste de Montferrand. La Catedral de San Isaac es una de las mayores de Europa por su tamaño, y también por la riqueza y majestuosidad de los materiales empleados en su construcción y decoración, incluyendo grandes cantidades de oro, malaquita y lapislázuli, 14 mármoles diferentes y más de 40 minerales y piedras semipreciosas, granito de Finlandia, 600 metros cuadrados de mosaicos, numerosas pinturas y esculturas... La cúpula está recubierta de 100 kg de oro. Más de medio millón de trabajadores participaron en su construcción, particularmente difícil a causa del terreno pantanoso, las grandes dimensiones de la obra y el gran peso de los materiales empleados: ¡300.000 toneladas! Hoy día la Catedral funciona como museo y solamente está dedicada al culto diario una capilla, si bien hay servicios religiosos en las más importantes festividades.

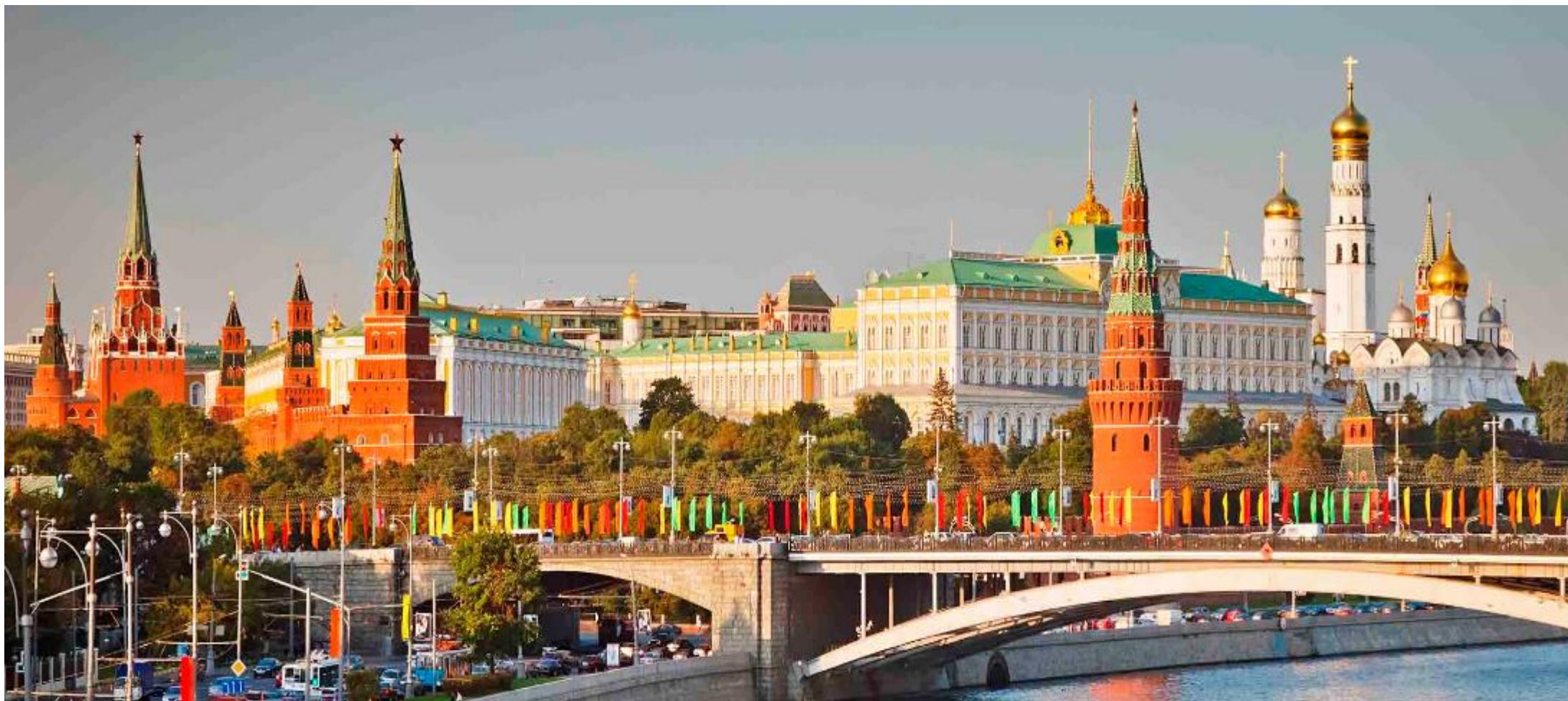
Visita de la cúpula de San Isaac. Desde la galería abierta situada alrededor de la gigantesca cúpula, se divisa una magnífica panorámica de la ciudad, sus principales monumentos y el majestuoso Nevá. Se pueden también apreciar en todo su esplendor los imponentes grupos escultóricos que decoran las balaustradas. **Almuerzo. A la hora indicada** traslado a la estación de ferrocarril.

Salida a Moscú en tren de alta velocidad sin guía acompañante. Puesta en funcionamiento en 2010, la línea de alta velocidad entre San Petersburgo y Moscú utiliza los nuevos trenes Siemens de última generación, utilizando la tecnología más avanzada a nivel mundial. Capaces de velocidades de 350 km/h, limitadas a 200km/h en los primeros años de operación, los trenes “Sapsán” (“halcón” en ruso) hacen un confortable viaje a través de Rusia y le permitirán admirar sus densos bosques, la inmensidad de sus paisajes, sus pueblecitos de madera, así como la travesía del Volga, a través las amplias ventanas panorámicas, confortablemente instalado en los asientos de cuero del tren. El viaje de 700 km se efectúa en aproximadamente 4 horas.

Llegada a Moscú. Traslado al hotel y alojamiento. Cena en el hotel*.

**En función del horario definitivo del tren de alta velocidad, una de las comidas del día (cena) podría darse como picnic.*

EL ORDEN DE LAS VISITAS Y EXCURSIONES SE PUEDE CAMBIAR DEBIDO A DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS.



MOSCÚ

UNA VIBRANTE METRÓPOLIS, EL CORAZÓN DE RUSIA

Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel. En esta ciudad que nunca duerme se encuentran el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin.



ITINERARIO

EXTENSIÓN OPCIONAL VLADIVOSTOK 6D/5N

DÍA 11 / DOMINGO: IRKUTSK - ULÁN-UDÉ

- Traslado a la estación de ferrocarril
- Salida a Ulán-Udé
- Almuerzo tipo picnic a bordo
- Llegada a Ulán-Udé
- Visita panorámica de Ulán-Udé
- Cena en el hotel

DÍA 12 / LUNES: ULÁN-UDÉ - TRANSIBERIANO

- Desayuno en el hotel
- Excursión al Datsan Ivolguinski (templo budista)
- Excursión a la aldea de Trabagatai y visita de los “Semeiskie” (Viejos Creyentes)
- Traslado a la estación de ferrocarril
- Noche a bordo

DÍA 13 / MARTES: TRANSIBERIANO

- Día y noche a bordo

DÍA 14 / MIÉRCOLES: TRANSIBERIANO

- Día y noche a bordo

DÍA 15 / JUEVES: VLADIVOSTOK

- Llegada a Vladivostok
- Traslado al hotel y tiempo para tomar la ducha
- Desayuno en el hotel
- Visita panorámica de Vladivostok
- Visita de la estación de ferrocarril de Vladivostok
- Visita de la Terminal Marítima de Pasajeros de Vladivostok
- Almuerzo
- Visita del Museo-Memorial del Submarino S-56
- Visita del Museo Regional Arseniev
- Traslado en el hotel
- Cena en el hotel

DÍA 16 / VIERNES: VLADIVOSTOK (SALIDA)

- Desayuno en el hotel
- Traslado al aeropuerto



PRECIO POR PERSONA EN EUROS, EN DOBLE

EXTENSIÓN OPCIONAL VLADIVOSTOK 6D/5N

1N HL. ULÁN-UDÉ, 3N TREN, 1N HL. VLADIVOSTOK

Salidas de Irkutsk	Precio
12/6, 17/7, 14/8, 11/9	2279

EL PROGRAMA INCLUYE:

- Alojamiento, traslados y visitas según programa.
- 3 desayunos, 2 almuerzos (1 picnic a bordo del tren y 1 en restaurante), 2 cenas (en el hotel).
- Guías locales de habla hispana durante visitas.
- Transporte en autocar climatizado durante visitas y traslados.
- Tren Irkutsk-Ulán-Udé-Vladivostok (cabina cuádruple, 4 literas por compartimento).

IMPORTANTE:

A partir de Irkutsk, los pasajeros van solos en el tren, sin acompañante. La presencia de guías locales se limita a las paradas efectuadas en Ulán-Udé y Vladivostok, durante las visitas detalladas. Esta extensión es un programa adecuado para aquellos que hablan idiomas, están acostumbrados a viajar a lugares lejanos, saben desenvolverse por su cuenta, y asumen los inconvenientes y riesgos de este tipo de viaje.

Todas las comidas en el tren no detalladas son libres y no están incluidas en nuestros precios.

El orden de visitas podría cambiar por razones operativas o en función de días de cierre de museos.

Dependiendo del número de participantes, viajeros podrían compartir el transporte con pasajeros de otro idioma.

Los maleteros no están incluidos en nuestros precios.



SUPLEMENTOS EN EUROS

EXTENSIÓN OPCIONAL VLADIVOSTOK 6D/5N

SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL EN HOTELES:

145 por persona

SUPLEMENTO CABINA PARA 2 PAX

439 por persona

SELECCIÓN DE HOTELES

EXTENSIÓN OPCIONAL VLADIVOSTOK 6D/5N

ULÁN-UDÉ:

4*: Baikal Plaza, Sagan-Morin o similar

VLADIVOSTOK:

4*: Azimut, Hotel Hyundai o similar



ITINERARIO DETALLADO

EXTENSIÓN OPCIONAL VLADIVOSTOK 6D/5N

DÍA 11 / DOMINGO: IRKUTSK-ULÁN-UDÉ

Traslado a la estación de ferrocarriles.

Salida a Ulán-Udé. **Tren transiberiano a Ulán-Udé, pasando junto al Lago Baikal.** La sección de la línea del Transiberiano entre Irkutsk e Ulán-Udé es la más famosa y apreciada por los viajeros. Ya que, en gran parte, discurre a lo largo de la costa sur del lago Baikal, casi directamente sobre el agua, ofreciendo paisajes de increíble belleza.

Almuerzo a bordo.

Llegada a Ulán-Udé. Ulán-Udé es la capital de Buriatia, la principal región mayoritariamente budista de Rusia, en la que conviven numerosas religiones y etnias. Originalmente surgió como una aldea llamada Udínskoye, a orillas del río Uda. En 1735 el asentamiento comenzó a crecer y se convirtió en ciudad, cambiando su nombre a Udinsk. En 1934, bajo la dictadura de Stalin, su nombre fue cambiado a “Ulán-Udé”, que significa “Uda Rojo” en lengua buriata, reflejando la ideología política predominante en aquella época. Hasta 1991 Ulán-Udé fue una ciudad oficialmente prohibida y cerrada a los extranjeros. Hoy tendremos la oportunidad de visitar esta singular ciudad, que tiene un encanto especial en el caos de sus calles y construcciones de épocas diferentes: los edificios de la época soviética y la efigie de Lenin en la plaza principal contrastan llamativamente con los elegantes edificios del siglo XIX, las típicas casas siberianas de madera y los templos budistas con su arquitectura de inspiración oriental.

Visita panorámica de Ulán-Udé. Durante nuestro tour panorámico, descubriremos esta interesante ciudad, estratégicamente situada en la ruta comercial de Rusia con China y Mongolia. Nuestro recorrido comenzará en la plaza central de Ulán-Udé, donde veremos un curioso monumento, considerado por algunos la principal atracción de la ciudad. Se trata de la escultura de la cabeza de Lenin. Esta “cabeza” de Lenin, fundida en bronce, y que domina la plaza desde su pedestal de granito, figura el libro Guinness de los records por su tamaño: ¡13,5 m de alto y 12 toneladas de peso! Continuaremos hacia el Teatro Estatal de Buriatia de Ópera y Ballet, uno de los edificios más notables de todo el Este de Rusia. Se dice que fue construido por prisioneros de guerra del ejército japonés. A continuación, veremos otra de las principales atracciones de la ciudad, la Puerta del Arco Real, edificada en honor del futuro zar Nicolás II, que visitó Ulán-Udé a su regreso de su viaje a Japón. Desde aquí nos dirigiremos a la Calle Arbat, principal arteria de Ulán-Udé, en la que se encuentran bellas mansiones pertenecientes a los ciudadanos más ricos de la ciudad. Alrededor de la calle Arbat podremos admirar bellos edificios, uno de los cuales es el Museo de Historia, construido en 1802 en estilo clásico. Fue antiguamente la residencia del rico mercader Goldobin, un buen amigo de Nicolás II. La diversidad étnica y cultural de esta región es sorprendente. Podremos admirar templos budistas “datsan” activos como el de Khambyn Khure en Verkhnyaya Berezovka, o el monasterio de mujeres Zungun Darzhaling, y también templos cristianos como la Catedral de Odigitria o la iglesia de la Trinidad.

Traslado al hotel.

Cena en el hotel.



DÍA 12 / LUNES: ULÁN-UDÉ - TRANSIBERIANO

Desayuno en el hotel Excursión al Datsan Ivolguinski (templo budista). El famoso Datsan Ivolguinski está situado en un apacible y bucólico pueblecito llamado Ivolga, a 23 km de Ulán-Udé. Visitaremos esta lamasería en compañía de un huvarak (novicio). El Datsan Ivolguinski fue inaugurado en 1945 como el único centro espiritual budista autorizado en toda la Unión Soviética. Hoy en día posee más de 1000 estatuas de Buda, de diferentes tamaños. El lugar es escenario de numerosos mitos y leyendas, como la que rodea al monje Itgilov, cuyo cadáver fue descubierto en 2002 en perfecto estado de conservación, 75 años después de su muerte. Aunque este caso es objeto de controversia entre científicos de todo el mundo, su cuerpo es objeto de veneración por parte de los creyentes locales, y numerosos turistas acuden cada año al templo para apreciar la particular atmósfera que lo envuelve.

Excursión a la aldea de Trabagatai y visita de los “Semeiskie” (Viejos Creyentes). Visitaremos la aldea de Trabagatai, uno de los principales asentamientos de los “Semeiskie”, o “Viejos Creyentes” en Buriatia. Esta comunidad se originó en Rusia cuando, en 1645, rechazaron las reformas impuestas a la iglesia ortodoxa rusa por el Patriarca Nikon y mantuvieron sus viejos ritos religiosos y su idioma, el ruso antiguo. Fueron perseguidos en Rusia por el gobierno zarista y por la iglesia ortodoxa hasta hace 200 años. Muchos se suicidaron y muchos otros emigraron voluntariamente o a la fuerza a los lugares más remotos del Imperio. Varios de ellos se establecieron en Buriatia y mantienen sus tradiciones hasta hoy. Los residentes locales los llamaron los “Semeiskie”, lo que se podría traducir como “gente de familia”, debido a los estrechos lazos familiares y a la intensa vida comunitaria que mantienen. Son más de 200.000 hoy en día en las regiones situadas al Este del Lago Baikal. Pasaremos una parte del día en la aldea, hablando con los Viejos Creyentes y conociendo su estilo de vida y tradiciones.

Traslado a la estación de ferrocarril. Noche a bordo.

DÍA 13 / MARTES: TRANSIBERIANO

Día y noche a bordo.

DÍA 14 / MIÉRCOLES: TRANSIBERIANO

Día y noche a bordo.

DÍA 15 / JUEVES: VLADIVOSTOK

Llegada a Vladivostok. Traslado al hotel y tiempo para ducharse. **Desayuno** en el hotel.

Vladivostok. El mayor puerto ruso en el Lejano Oriente y capital de la región Primorsky, Vladivostok es el destino final del Transiberiano y un importante nudo comercial entre Rusia y sus vecinos orientales: China, Japón y Corea. A primera vista, Vladivostok recuerda a la famosa ciudad norteamericana de San Francisco, con sus colinas elevándose sobre una intrincada red de bahías e islas. La más famosa de ellas es la Bahía del Cuerno de Oro, llamada así por su gran parecido a la bahía del mismo nombre en Estambul. Vladivostok es una de las más bellas e interesantes ciudades en el Lejano Oriente ruso. Su nombre “Vladivostok” puede traducirse como el “Jefe del Oriente”. Fue fundada oficialmente en 1860 como una plaza fuerte del imperio ruso, protegiendo sus fronteras surorientales, debido a su estratégica situación y el puerto natural que ofrecen sus bahías. Hay constancia de que la zona fue habitada al menos desde el siglo VII de nuestra era por pescadores chinos. El siguiente hito en la historia de la ciudad se produjo cuando el zar Alejandro III decidió iniciar la construcción del ferrocarril transiberiano desde Vladivostok. Obedeciendo a su padre, el príncipe heredero de la corona visitó Vladivostok e inauguró las obras de la sección oriental de este ambiciosísimo proyecto ferroviario: el 31 de mayo de 1891 el futuro zar Nicolás II puso la primera piedra de las obras, y una placa conmemorativa de plata. Tras la pérdida de la ciudad de Port Arthur (hoy día Lüshunkou, en China) durante la Guerra Ruso-Japonesa de 1904-05, creció enormemente la importancia militar de Vladivostok para Rusia. Durante la Guerra Civil Rusa (1917-1922), Vladivostok fue uno de los principales centros logísticos de las potencias extranjeras que intervinieron en favor de los Blancos contra los Bolcheviques. La ciudad finalmente cayó ante estos en 1922. Durante la represión estalinista, Vladivostok sirvió de lugar de tránsito para los presos que eran enviados a trabajar a las tristemente célebres minas de oro de Kolima. Como una de las principales bases navales, la ciudad de Vladivostok permaneció cerrada para los extranjeros hasta 1992. Aún hoy en día es una de las principales bases militares de la marina rusa.



Vladivostok ha recuperado importancia tras la 24ª Cumbre de la APEC en 2012, cuando los jefes de estado de la mayoría de las naciones de Asia-Pacífico se han reunido en Vladivostok, incluyendo los de EE. UU., Rusia y China. Para esa ocasión se inauguraron numerosas infraestructuras, además de la renovación del aeropuerto Internacional.

Visita panorámica de Vladivostok. Esta visita guiada de Vladivostok en autocar nos permite situarnos y tomarle el pulso a esta animada urbe. Comenzaremos en su principal arteria, la popular calle Svetlánskaya. Pasaremos a continuación frente a los más famosos edificios de la ciudad: la Estación de Ferrocarril, la Terminal Marítima de Pasajeros, las Puertas Triunfales de Nicolás y la Plaza Central, frente a la Bahía del Cuerno de Oro. Muy cerca podremos admirar las célebres casas de comercio, construidas originalmente por empresarios y mercaderes americanos, alemanes y austriacos, que todavía conservan los nombres de sus fundadores. Pasaremos por el nuevo paseo marítimo Tsesarévich, que presenta interesantes objetos arquitectónicos. Pararemos en el Mirador del Nido del Águila, uno de los más bellos de la ciudad, desde el que disfrutaremos de una espectacular panorámica de Vladivostok. Continuaremos cruzando los dos famosos puentes nuevos de la ciudad: el Puente Dorado, llamado así por su situación, en la Bahía del Cuerno de Oro, y el Puente Russky, que debe su nombre al color de sus cables, representado los colores de la bandera rusa. Desde aquí llegaremos a la Isla Russky, donde se sitúa la Universidad Federal del Lejano Oriente, que recibió la cumbre de la APEC en 2012. A partir de este evento de importancia mundial, la Universidad comenzó a atraer estudiantes de todos los rincones de Rusia, pero también del extranjero, principalmente de China, Japón, Corea y Los Estados Unidos. Realizaremos una parada para visitar el territorio de la Universidad y disfrutar de sus jardines y parques, con pequeñas cascadas y un bello paseo marítimo, con maravillosas vistas del Mar del Japón y las islas vecinas.

Visita de la estación de ferrocarril de Vladivostok. Independientemente de cómo se llegue a Vladivostok, se debe visitar la estación de trenes de la ciudad. Este magnífico edificio es el más antiguo de toda la región de Primorsky. Ha sido declarado monumento histórico-artístico de Rusia y es uno de los principales símbolos de Vladivostok. Su construcción comenzó al mismo tiempo que se iniciaron las obras del Transiberiano, en 1891, y fue oficialmente inaugurada dos años después.

Visita de la Terminal Marítima de Pasajeros de Vladivostok. La Terminal Marítima de Vladivostok no es solamente la principal puerta de entrada a la ciudad desde el mar, a la que llegan cruceros desde todo el mundo, sino que además es uno de los principales edificios de la ciudad. El primer edificio terminal fue construido en 1903 y utilizado para cargas especiales y cuarentenas. La segunda renovación de la terminal tuvo lugar en 1959, para adaptarla a las nuevas necesidades de la ciudad, en pleno crecimiento en aquella época. Los últimos cambios de aspecto de la Terminal se produjeron en 1991, cuando fue completamente restaurada por una empresa italiana. **Almuerzo** en restaurante local.

Visita del Museo-memorial del Submarino S-56. Vladivostok posee varios monumentos dedicados al heroísmo de los marinos rusos, y este memorial es posiblemente el más famoso de ellos. Durante la Segunda Guerra Mundial, el S-56 atravesó dos océanos -el Pacífico y el Atlántico- 9 mares, incluyendo el Caribe, el de los Sargazos y el del Norte, e innumerables islas y estrechos. Durante este periodo participó en ocho campañas militares y llevó a cabo doce ataques, que acabaron con 10 barcos enemigos y dañaron otros 4 navíos. Fue el objetivo de más de 300 cargas de profundidad, pero el S-56 sobrevivió a todas ellas y regresó a Vladivostok al final de la Guerra. Visitaremos el interior del submarino, y podremos apreciarlo en su estado original.

Visita del Museo Regional Arseniev. La naturaleza de la región de Primorsky es única, y la visita del museo regional Arseniev nos ayudará a conocerla mejor, descubriendo gran parte de su rica flora y fauna, sin necesidad de recorrerla en su totalidad. Este museo es el mayor y más antiguo en todo el Lejano Oriente ruso y la Siberia Oriental. **Cena** en el hotel.

DÍA 16 / VIERNES: VLADIVOSTOK (SALIDA)

Desayuno en el hotel. **Traslado al aeropuerto.**

EL ORDEN DE LAS VISITAS Y EXCURSIONES SE PUEDE CAMBIAR DEBIDO A DIFERENTES CIRCUNSTANCIAS.



EL LAGO BAIKAL

UN TESORO DE LA NATURALEZA ESCONDIDO EN LA SIBERIA PROFUNDA

Auténtica joya natural en lo más remoto de la taiga siberiana, el lago Baikal es el más profundo y limpio del planeta.
Un lugar mágico con paisajes inolvidables, marco de extraordinarias leyendas.