



PAÍSES BÁLTICOS

7 DÍAS / 6 NOCHES

ITINERARIO

PAÍSES BÁLTICOS 7D/6N

DÍA 1 / VILNIUS (LLEGADA)

Traslado privado al hotel, sin guía

- Llegada a Vilnius
- Traslado privado sin guía al hotel
- Alojamiento

DÍA 2 / VILNIUS

Guía privado medio día, sin vehículo, a pie

- Desayuno en el hotel
- A las 9h, encuentro con el guía en el hotel y traslado a pie al centro histórico
- Visita panorámica guiada a pie en el centro histórico de Vilnius
- Visita de la Catedral de Vilnius
- Visita de la “República de Uzupis” (espacio al aire libre)
- Tarde libre

DÍA 3 / VILNIUS - RIGA

Traslado privado Vilnius-Riga sin guía. En Riga, guía privado medio día

- Desayuno en el hotel
- Traslado privado a Riga sin guía
- Llegada al hotel
- Alojamiento
- Por la tarde: Encuentro con el guía en el hotel
- Traslado a pie al centro histórico
- Visita a pie del centro histórico de Riga
- Visita del Mercado Central de Riga, antiguo hangar de dirigibles
- Visita exterior de la iglesia luterana de San Juan
- Visita de la Iglesia de San Jacobo (Catedral católica de Santiago)
- Visita exterior de la Iglesia de San Pedro
- Visita exterior del Domo (Catedral luterana de Riga)
- Regreso a pie al hotel

DÍA 4 / RIGA

Día libre, sin guía, sin vehículo

- Desayuno en el hotel
- Día libre

DÍA 5 / RIGA - TALLIN

Traslado privado Riga-Tallin sin guía. En Tallin, guía privado medio día

- Desayuno en el hotel
- Traslado privado a Tallin sin guía
- Llegada al hotel
- Alojamiento
- Por la tarde: Encuentro con el guía en el hotel
- Traslado a pie al centro histórico
- Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Alta
- Visita interior de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky
- Visita exterior de la catedral luterana de Santa María
- Parada en el mirador de Tallin, para admirar la vista panorámica sobre la ciudad y su bahía
- Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Baja
- Regreso a pie al hotel

DÍA 6 / TALLIN

Día libre sin guía, sin vehículo

- Desayuno en el hotel
- Día libre

DÍA 7 / TALLIN (SALIDA)

Traslado privado al aeropuerto, sin guía

- Desayuno en el hotel (*en función del horario del vuelo de regreso*)
- Traslado privado sin guía al aeropuerto

PRECIO

PAÍSES BÁLTICOS 7D/6N

PRECIO POR PERSONA EN EUROS HABITACIÓN DOBLE

2N HL. 4* SUP. VILNIUS, 2N HL. 4* SUP. RIGA, 2N HL. 4* SUP. TALLIN - MÍNIMO 2 PAX

Periodo	2-3 pax	4-5 pax	6-7 pax	8-14 pax	Suplemento individual
01/11/2022 - 14/04/2023*; 08/10 - 25/12/2023	1129	799	679	692	284
15/04 - 07/10/2023**	1191	861	740	759	340

**En las estancias durante la Nochevieja, los hoteles podrían aplicar tarifas especiales y suplementos obligatorios para la cena.*

***Del 12 al 28 mayo 2023 (Campeonato Mundial de Hockey sobre Hielo en Riga): Precios y disponibilidad a reconfirmar.*

EL PRECIO INCLUYE:

Alojamiento en el hotel, traslados en vehículo privado y visitas según programa.

Servicio de guías oficiales locales en español durante las visitas indicadas.

6 desayunos en el hotel.

IMPORTANTE:

El orden de las visitas puede cambiar: En ese caso, podrían reprogramarse visitas en el tiempo inicialmente previsto como libre.

SELECCIÓN DE HOTELES

PAÍSES BÁLTICOS 7D/6N

VILNIUS

4* Sup.: Best Western, Crown Plaza, Loop, o similar

RIGA

4* Sup.: Bellevue, Islande, o similar

TALLIN

4* Sup.: Hestia Europa, Park Inn Central, Oru, Tallink, o similar

Todos nuestros hoteles están situados dentro del núcleo urbano, en el centro o cercanos al centro

PROGRAMA

PAÍSES BÁLTICOS 7D/6N

DÍA 1 / VILNIUS (LLEGADA)

Traslado privado al hotel sin guía.

Llegada a Vilnius.

Traslado privado sin guía al hotel.

Alojamiento.

DÍA 2 / VILNIUS

Guía privado medio día, sin vehículo, a pie.

Desayuno en el hotel.

A las 9h, encuentro con el guía en el hotel y traslado a pie al centro histórico.

Visita panorámica guiada a pie en el centro histórico de Vilnius. Vilnius es una auténtica joya barroca en un tesoro de diferentes estilos arquitectónicos. La ciudad antigua de Vilnius es una de las mayores de Europa, con más de 1500 edificios históricos. Sus fachadas pastel, elegantes iglesias y callecitas empedradas crean un ambiente único, romántico.

Vilnius, la capital de Lituania, es una pequeña ciudad, fácil de descubrir caminando por sus calles adoquinadas, sus patios secretos y sus majestuosas plazas. Fundada en 1323 por el Gran Duque Gediminas a orillas de los ríos Neris y Vilnia, durante siglos Vilnius ha sido cruce de caminos e importante centro de comercio en la zona del Báltico. Por ella han pasado los comerciantes de la Hansa y también los diferentes invasores que han ocupado el país a lo largo de su larga historia: alemanes, polacos, suecos, rusos... Vilnius fue también el cuartel general de los ejércitos franceses de Napoleón en su intento de invadir Rusia. Esa influencia multicultural ha dejado su impronta tanto en la arquitectura de la ciudad, donde hay fachadas góticas, renacentistas, barrocas y neoclásicas, como en la diversidad de sus iglesias. Las cúpulas bulbosas ortodoxas se alternan en el paisaje urbano con las altas flechas y columnatas de iglesias católicas y protestantes. El centro histórico de Vilnius ha sido declarado patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Vilnius ha sido asimismo Capital Europea de la Cultura en 2009. Vilnius es hoy una ciudad activa y moderna, con un ambiente joven, dinámico y lleno de vida. Aquí tiene su sede la universidad más importante de Lituania. A lo largo del año en Vilnius tienen lugar numerosas ferias, festivales y eventos culturales.

Visita de la Catedral de Vilnius. En este lugar se construyó una primera iglesia cristiana en 1251, en el emplazamiento de un antiguo templo pagano, para conmemorar el bautizo de Mindaugas, rey de Lituania. La iglesia fue dañada y reconstruida en numerosas ocasiones a lo largo de los siglos en diferentes estilos, como gótico, renacimiento o barroco, de los cuales podemos aun encontrar huellas en el edificio actual. La fachada neoclásica fue construida a finales del siglo XVIII por el arquitecto lituano Laurynas Gucevičius. El interior de la catedral presenta varios frescos, pinturas, esculturas y lápidas funerarias de gran valor. La cripta acoge un fresco de la Crucifixión, de finales del siglo XIV, la pintura mural más antigua de Lituania. La capilla de San Casimiro esta profusamente decorada con frescos, motivos en estuco y esculturas, constituyendo uno de los ejemplos más valiosos del barroco lituano en su madurez. Un sarcófago de plata del siglo XVIII contiene los restos de San Casimiro, Gran Duque y santo patrón de Lituania. El campanario, separado del cuerpo principal de la catedral, y uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad, se construyó en el siglo XV en el emplazamiento de una antigua torre defensiva del Castillo Inferior de Vilnius.

Visita de la “República de Uzupis” (espacio al aire libre). El barrio de Uzupis está situado cerca de la ciudad histórica de Vilnius, del que está separado por el río Vilnia. Su nombre significa “al otro lado del río”. Fue declarado “República Independiente” por sus habitantes, la mayoría de los cuales son artistas y sus familias, que han dotado a esta nueva república de bandera - que cambia de color cada temporada- himno, pasaporte, constitución, y ¡Han declarado el 1 de abril “Día de la Independencia”! Cuentan también con un presidente y un Consejo de Ministros. La población del barrio estaba esencialmente constituida de judíos hasta la Segunda Guerra Mundial. Sus casas quedaron abandonadas y después, durante la ocupación soviética, se instalaron en ellas numerosos mendigos, marginales y personajes del hampa. Tras la independencia de Lituania, los artistas se desplazaron al lugar, rehabilitaron las casas en ruinas y dieron un nuevo impulso al barrio, que ha sido hermanado con Montmartre. Hoy en día sus calles están pobladas de galerías de arte, cafés y tiendas. El artículo más importante de la constitución de Uzupis declara el “Derecho a ser feliz” y su lema es “No os peleéis, no ganéis, no os rindáis”.

Tarde libre.

DÍA 3 / VILNIUS - RIGA

Traslado privado Vilnius-Riga sin guía. En Riga, guía privado medio día.

Desayuno en el hotel.

Traslado privado a Riga, sin guía.

Llegada al hotel.

Alojamiento.

Por la tarde: Encuentro con el guía en el hotel.

Traslado a pie al centro histórico.

Visita a pie del centro histórico de Riga. Riga, capital de Letonia, es la mayor y más cosmopolita de las tres capitales bálticas. Situada a orillas del río Daugava o Dvina, a 10 km del mar Báltico, Riga fue desde la Edad Media un importante centro comercial, primero para los Vikingos y posteriormente para mercaderes alemanes. En el siglo XII llegaron misioneros alemanes y pronto el papa declaró una cruzada contra las tribus paganas bálticas, con el fin de convertirlas al cristianismo. El ejército cristiano estaba al mando del arzobispo de Bremen, Albert Von Buxhoeveden, que llegó a Riga en 1201. Bajo su administración, Riga se convirtió en una ciudad, fue fortificada, emitió moneda y se dotó de su propia constitución. Tras la muerte de Albert en 1221, Riga continuó su desarrollo y se convirtió en miembro de la Liga Hanseática en 1281. La nobleza alemana siguió gobernando la ciudad bajo las sucesivas dominaciones polaca, sueca y rusa. Tras su anexión por el zar Pedro el Grande en 1721, Riga experimentó un gran desarrollo económico, llegando a ser la cuarta ciudad en importancia del Imperio Ruso, tras Moscú, San Petersburgo y Varsovia, y su puerto más importante. Tras la corta independencia de Letonia entre 1920 y 1940, Riga fue ocupada por los ejércitos alemanes durante la Segunda Guerra Mundial y después de la guerra fue incorporada a la Unión Soviética, junto con Letonia y el resto de las repúblicas Bálticas. Capital de Lituania independiente a partir de 1991, la ciudad ha recobrado su antiguo esplendor. En 1997 ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y en 2014 Capital Cultural Europea.

El centro de Riga está decorado con una gran variedad de estilos arquitectónicos: Gótico, renacimiento, barroco, neoclásico, Art Nouveau, Jugendstil, Nacional Romanticismo... En la parte moderna del centro, los edificios Art Nouveau y sus fantásticos elementos decorativos son de una calidad extraordinaria. Los edificios de madera del siglo XIX que aún se conservan son igualmente únicos. A continuación, realizaremos un paseo a pie por el centro histórico. Sus calles empedradas poseen un encantador ambiente medieval. Admiraremos los magníficos edificios de los ricos comerciantes hanseáticos. Comenzaremos nuestro recorrido frente al **Castillo de Riga**, actual sede de la **Presidencia de la República** y del **Museo de Historia de Letonia**. Continuaremos por los vestigios de la antigua muralla medieval, la **Torre del Polvorín** y la **Puerta Sueca**. Seguiremos por el antiguo **Convento y Hospital del Espíritu Santo**, y admiraremos algunas de las edificaciones civiles más antiguas de la ciudad, como la famosa **Casa de las Tres Hermanas**, la más antigua vivienda de Riga; la **Casa de los “Cabezas Negras”**, sede de la célebre hermandad de capitanes y comerciantes hanseáticos o los más recientes edificios del **Pequeño** y el **Gran Gremio** que eran los centros culturales de los artesanos y comerciantes

de Riga, respectivamente. Visitaremos los edificios religiosos más importantes de la ciudad: la **catedral católica de Santiago**, la **iglesia luterana de San Juan**, la **iglesia de San Pedro** y el **Domo o catedral luterana de Riga**. Finalizaremos nuestro paseo en la antigua **Plaza del Mercado**, frente al edificio del **Ayuntamiento**.

Visita del Mercado Central de Riga. Es el mayor mercado de los Países Bálticos y uno de los mayores de Europa. Inaugurado en 1930, e inicialmente destinado a hangares para zeppelines, fue el mayor proyecto arquitectónico en la Letonia de entreguerras, imponente construcción de 5 grandes naves de estilo Art Nouveau en pleno centro de Riga. Aun hoy funciona como mercado, siendo el lugar donde tradicionalmente los habitantes de la capital se dirigen para adquirir los productos de consumo diario, y donde los granjeros de todo el país venden sus diferentes mercancías: verduras, frutas y frutas del bosque, charcutería, carne y pescados; quesos y diversos lácteos. Una excelente ocasión para descubrir aspectos de la vida cotidiana, así como los ricos productos locales.

El centro de Riga está decorado con una gran variedad de estilos arquitectónicos: Gótico, renacimiento, barroco, neoclásico, Art Nouveau, Jugendstil, Nacional Romanticismo... En la parte moderna del centro, los edificios Art Nouveau y sus fantásticos elementos decorativos son de una calidad extraordinaria. Los edificios de madera del siglo XIX que aún se conservan son igualmente únicos. A continuación, realizaremos un paseo a pie por el centro histórico. Sus calles empedradas poseen un encantador ambiente medieval. Admiraremos los magníficos edificios de los ricos comerciantes hanseáticos. Comenzaremos nuestro recorrido frente al **Castillo de Riga**, actual sede de la **Presidencia de la República** y del **Museo de Historia de Letonia**. Continuaremos por los vestigios de la antigua muralla medieval, la **Torre del Polvorín** y la **Puerta Sueca**. Seguiremos por el antiguo **Convento y Hospital del Espíritu Santo**, y admiraremos algunas de las edificaciones civiles más antiguas de la ciudad, como la famosa **Casa de las Tres Hermanas**, la más antigua vivienda de Riga; la **Casa de los “Cabezas Negras”**, sede de la célebre hermandad de capitanes y comerciantes hanseáticos o los más recientes edificios del **Pequeño y el Gran Gremio** que eran los centros culturales de los artesanos y comerciantes de Riga, respectivamente. Visitaremos los edificios religiosos más importantes de la ciudad: la **catedral católica de Santiago**, la **iglesia luterana de San Juan**, la **iglesia de San Pedro** y el **Domo o catedral luterana de Riga**. Finalizaremos nuestro paseo en la antigua **Plaza del Mercado**, frente al edificio del **Ayuntamiento**.

Visita exterior de la iglesia luterana de San Juan. La iglesia fue construida como una capilla para un monasterio dominico que se estableció aquí en 1234. Se convirtió en una iglesia independiente a finales del siglo XIII. En el siglo XVI el rey Esteban I Báthory la entregó a la comunidad luterana. Posee varias obras de arte sacro dedicadas a San Juan Bautista.

Visita de la Iglesia de San Jacobo (Catedral católica de Santiago). Consagrada en 1225, es una de las iglesias más antiguas de Riga. Durante la Reforma protestante, en 1523, se convirtió en la primera iglesia luterana letona. Pero solamente 60 años más tarde, cuando la ciudad quedó bajo la dominación del reino unificado de Polonia y Lituania, el rey Esteban I Báthory entregó la iglesia a los jesuitas, en el marco de la Contrarreforma, y la iglesia pasó de nuevo a ser católica. En 1623, tras la invasión de Gustavo de Suecia, la iglesia fue de nuevo entregada a los luteranos. Durante la ocupación de la ciudad por las tropas de Napoleón, sirvió de depósito de víveres para las tropas francesas que invadían Rusia. Finalmente, en 1923, fue entregada de nuevo a los católicos como la catedral católica de Riga. Su verdadero nombre es Iglesia de Santiago, pero hay una confusión por el hecho de que en letón, al igual que en muchas otras lenguas, se utiliza un solo nombre para ambos, Jacobo y Santiago.

Visita exterior de la Iglesia de San Pedro. Bellísima construcción gótica edificada en el 1209. Tras el terrible incendio que tuvo lugar tras los bombardeos de la II Guerra Mundial, la Iglesia fue esmeradamente restaurada.

Visita exterior del Domo (Catedral luterana de Riga). Es la mayor iglesia de los Países Bálticos, una auténtica joya gótica construida en 1211 cerca del río Daugava. Posee igualmente elementos en otros estilos como románico, barroco o incluso Art Nouveau.

Regreso a pie al hotel.

DÍA 4 / RIGA

Día libre, sin guía, sin vehículo.

Desayuno en el hotel. Día libre.

DÍA 5 / RIGA - TALLIN

Traslado privado Riga-Tallin, sin guía. En Tallin, guía privado medio día.

Desayuno en el hotel.

Traslado privado a Tallin, sin guía.

Llegada al hotel.

Alojamiento.

Por la tarde: Encuentro con el guía en el hotel.

Traslado a pie al centro histórico.

Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Alta. Realizaremos un paseo guiado por el centro histórico y sus encantadoras calles medievales. La ciudad antigua de Tallin está dividida en dos partes principales: “Toompea” o Colina de la Catedral y “All Linn” o Villa Baja. Desde Toompea se ha gobernado siempre Estonia: Apreciaremos el **Castillo de Toompea**, donde se reúne el **Parlamento Estonio** y la **Casa Stenbock**, sede del **Gobierno de Estonia**. Aquí están también situadas la **catedral ortodoxa Alexander Nevsky** y la **catedral luterana de Santa María**. Desde el **mirador** cercano, disfrutaremos de esplendidas panorámicas de Tallin.

Visita interior de la catedral ortodoxa Alexander Nevsky. Este imponente templo, ricamente decorado, es la más importante iglesia ortodoxa de Tallin. Fue construido en la colina de Toompea en 1900, cuando Estonia formaba parte del Imperio Ruso. La catedral está dedicada al príncipe de Nóvgorod Alexander Nevsky, y fue erigida por los rusos en el mismo lugar donde previamente había una estatua dedicada a Martin Lutero. Dispone del más potente conjunto de campanas de Tallin, 11 campanas fundidas en San Petersburgo incluyendo una de 15 toneladas, la mayor de Tallin. Se puede escuchar el tañido de la totalidad del conjunto antes de las misas. El interior posee varios iconos, mosaicos decorativos y una gran cúpula central.

Visita exterior de la catedral luterana de Santa María. La catedral es uno de los edificios más antiguos de Tallin. Fue construida poco tiempo después de la invasión danesa en el siglo XIII. La iglesia de madera original fue rápidamente sustituida por una catedral en piedra. Debió ser reconstruida en numerosas ocasiones, razón por la que su arquitectura representa una amplia variedad de estilos, entre los que destacan el gótico y el barroco. La catedral era el lugar de enterramiento de la nobleza local, su suelo está recubierto de sepulturas y en sus muros conserva los escudos de armas de las principales familias de la comunidad báltico-alemana. Posee un bello pulpito de madera labrada. La catedral es asimismo célebre por su órgano, instalado en 1914, de una gran sonoridad.

Parada en el mirador de Tallin, para admirar la vista panorámica sobre la ciudad y su bahía.

Visita a pie del centro histórico de Tallin, Villa Baja. Descenderemos a All Linn, la Ciudad Baja, donde las fachadas renacentistas y barrocas se alternan con arquitectura Hanseática de ladrillo, de fama mundial, también llamada estilo Gótico Báltico. Les calles y edificios más antiguos datan del siglo XIII. En la **calle Muurivahe** veremos varios **bastiones** y **torres** de la antigua **Muralla Medieval**, entre los que destaca la **Torre del Polvorín**, llamada también **Kiek in de Kok**. Pasaremos por el **monasterio dominico de Santa Catalina** y la **iglesia-convento cisterciense de San Miguel**. Los edificios más notables de la Ciudad Baja son la **Casa de la Hermandad de las Cabezas Negras** -gremio de los comerciantes jóvenes, solteros o extranjeros- la **iglesia del Espíritu Santo**, la **iglesia de San Nicolás** y la **iglesia de San Olaf**, cuyo campanario fue el edificio más alto del mundo entre 1549 y 1625. Finalizaremos nuestro paseo en la impresionante **“Raekoja Plats”** o Plaza del Ayuntamiento, donde admiraremos el edificio medieval del **Ayuntamiento**, construido en 1404 y el del **Gran Gremio**, de 1410, en cuyo salón gótico se reunían los comerciantes de la ciudad. En el lado opuesto de la plaza se sitúa la **“Raeapteek”** o Farmacia del Ayuntamiento, la más antigua farmacia en funcionamiento de Europa, abierta desde principios del siglo XV.

Regreso a pie al hotel.

DÍA 6 / TALLIN

Día libre, sin guía, sin vehículo.

Desayuno en el hotel. Día libre.

DÍA 7 / TALLIN (SALIDA)

Traslado privado al aeropuerto, sin guía.

Desayuno en el hotel *(en función del horario del vuelo de regreso)*.

Traslado privado sin guía al aeropuerto.

El orden de las visitas y excursiones podría cambiarse por razones operativas.



PAÍSES BÁLTICOS

UN TESORO MEDIEVAL ESCONDIDO EN UNA NATURALEZA INTACTA

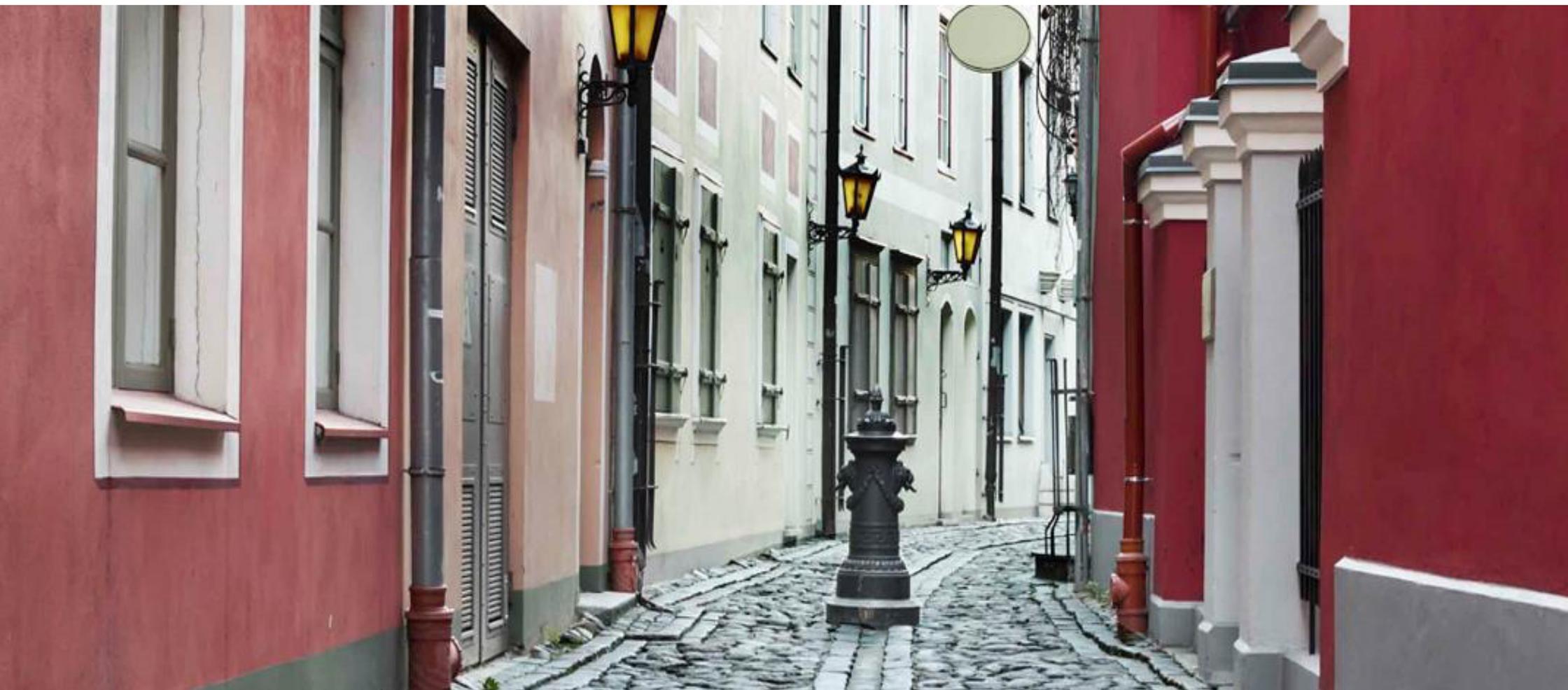
Los Países Bálticos son un tesoro de maravillas históricas, culturales y naturales. Ofrecen playas blancas, bellísimos paisajes y escapadas de ensueño entre obras maestras de arquitectura medieval.



LITUANIA - VILNIUS

PAISAJES DE ENSUEÑO Y UNA SINFONÍA DE BARROCO

Lituania es un sorprendente caleidoscopio de artes, pueblos y religiones. Descubre el toque “Mitteleuropa” de Vilnius con sus fachadas pastel, sus calles empedradas y sus iglesias barrocas. No olvides las otras joyas de Lituania como Kaunas, Trakai o el Istmo de Curlandia.



LETONIA - RIGA

ELEGANCIA ART NOUVEAU EN LA MAYOR DE LAS CAPITALES BÁLTICAS

Letonia es un cruce de caminos entre Rusia y Europa del Norte, con bellas playas y majestuosos palacios. Riga, su dinámica capital, posee un bello centro medieval rodeado de elegantes edificios Art Nouveau.



ESTONIA - TALLIN

NATURALEZA INTACTA, CORAZÓN MEDIEVAL

Estonia es una joya de la naturaleza con idílicos lagos, playas e islas; castillos medievales dominan sus ciudades históricas. Las orgullosas torres de Tallin se alzan frente a las costas del mar Báltico.